

単元を構成する力をつけ、授業力を高める

# 授業研究ハンドブック



山形県教育センター

単元を構成する力をつけ、授業力を高める

授業研究ハンドブック

禁煙

山形県教育センター

## は じ め に

本県では、「知徳体が調和し、<いのち>輝く人間の育成」を目標として、第5次山形県教育振興計画に基づく取組みを進めており、前半の5年を終えようとしています。今後は、学校・家庭・地域の教育活動において一層、コミュニケーションを核として、心が通い合う教育を実践していくこととしております。

国や地域の将来を担う、あらゆる意味において質の高い、心豊かな人間を育むことは教育の不思の営みであり、そのために学校教育においては、「実践的指導力」を身に付けた教員の存在が不可欠です。そうしたことから、教職員間の連携の強化と連帯感・同僚性の醸成、授業を中心とした実践研究の充実など、OJT・校内研修の取組みが着目され、学校課題に即した実践が各校において展開されています。

当教育センターでは、全国教育研究所連盟第19期共同研究(平成19~21年度)の研究主題「実践的な指導力の向上を図る、これから教員研修の在り方」へのアプローチとして、提案性を指向した「単元を構成する力を付け、授業力を高める授業研究の在り方」を研究してまいりました。協力校による検証結果を踏まえて、ここにまとめました「授業研究ハンドブック」は、3年間の研究成果であります。と同時に、授業づくりを核とした校内研修の日常化についての具体的な提案もあります。

この「授業研究ハンドブック」は、児童生徒のより確かな学びと学力を保障するための授業づくりはどうあるべきかという定点を見つめ、<校内>の視座を最大とり入れて編集しました。児童生徒の育ちに結果する、教員の授業力の向上、毎日の授業の目的的な組立てのための一助となることを願っております。

平成22年3月

山形県教育センター

所長 柳 谷 豊 彦

# 授業力を高める！

今、単元を構成することを大切にして、  
そこからPDCCAサイクルをより充実させ  
ようとする取組が始まっています！



## 単元を構成する力をつけ、<sup>2</sup>



教科は異なっても授業の基本は同じ。各教科等に共通する学習指導上のテーマと一緒に検討します。  
(天童市立第二中学校)



P(計画)

事前の

授業づくり

ワークショップの手法で校内研究のテーマについて話し合い、全職員での共通理解を図ります。  
(山形市立高橋中学校)



D(実施)

授業実践の工夫

児童が予想外の反応をした場合も、単元計画をもとに臨機応変に対応しています。  
(寒河江市立醍醐小学校)



事前研究で授業者と参観者の間で課題を共有しているので、視点を明確にして参観することができます。  
(天童市立長岡小学校)



国語科学習指導要領改訂のポイントについての研修会を行い、それを受け事前研究を実施しています。  
(東根市立小田島小学校)

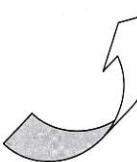


A(改善)

次に向けた改善



事後研究会で話し合われた内容をまとめ、次の実践につながるよう、研究主任が通信を出しています。  
(寒河江市立醍醐小学校)



C(評価)

事後研究会の工夫



ワークショップの手法を取り入れ、教科の壁を越えて、事後研究会を実施しています。  
(東根市立神町中学校)

## ハンドブックで用いている『用語』について

このハンドブックで用いている用語について、以下のように規定します。

### 【単元】

例えば、道徳では単元と呼ばずに「題材」と表現し、社会科では「大単元、中単元、小単元…」といった区分も見られます。一般的には、「学習指導のために、一定の目標や主題を中心として組織された教材や経験の単位」(『新版 学校教育辞典』教育出版 2003 p.503)とされており、ここではこれを単元の定義とします。

### 【単元を構成する】

単元の目標や主題に沿って、教材、児童生徒の実態、指導者の意図、評価…などを関連付けて指導計画として組み立てることを指します。

単元を構成する場面としては、大きく次の2点があります。

- ① 単元の指導に入る前に、単元の指導計画（以下「単元計画」と表記する）として作成すること
- ② 単元の指導の中で、指導を通して見えてきた児童生徒の実態や更なる指導のアイディアなどを生かし、単元計画を工夫改善していくこと

ここでは、①と②の両者を含めて「単元を構成する」こととしてとらえています。

### 【授業力】

「教師は授業で勝負する」と言われるように、教師には、授業を構想し、授業を設計し、実践し、実践を評価し、改善を加えながら更に次の授業づくりに立ち向かっていく確かな指導力が求められます。ここでは、この一連の指導力を、授業力としてとらえています。

授業力は、P D C Aサイクルの中で「授業構成力」(P)、「授業実践力」(D)、「授業分析力」(C)、「授業改善力」(A)ととらえることもできます。

### 【授業研究】

指導案を作成し、授業を参観し合い、事後に研究会を開催する一連の取組を「授業研究(会)」と呼ぶことがあります。しかし、各学校では、年に何回か開催される授業研究(会)だけではなく、日々の授業そのものを研究の対象としていることが少なくありません。

このハンドブックは、単元を構成する力を付け、授業力を高めていく上で重要な要素である全体のP D C Aサイクルに注目し、提案の対象としています。

そこで、ここでは、授業研究(会)だけでなく、授業づくりにかかわる日々の研究全体を「授業研究」としてとらえています。



## 1 今なぜ、単元を構成する力の向上が必要なのか

授業改善を進めるためには、P(計画)、D(実施)、C(評価)、A(改善)のそれぞれの工夫改善を図るとともに、このサイクルをスパイラルに機能させていくことが大切です。中でも、P(計画)の段階で「単元を構成する力」を向上させることは、サイクル全体にとって、またそのスパイラルな機能にとって、とても重要な意味をもちます。なぜなら、日々の授業は、最初に作成された単元計画に基づいて、また授業実践を通して工夫改善され続ける単元計画に基づいて行われているからです。

もちろん、各学校ではこの点を踏まえた取組がなされていることでしょう。しかし、「実践された授業をどう分析するかの前に、もっと“授業をどうつくるか”が吟味されなければ、事後の検討も意味をなさない」「新しい教育課程に対応した単元をどうつくったらよいか悩んでいる」といった声が聞こえているのも事実です。

このような状況を改善するためには、P D C Aサイクルの最初のP(計画)の段階で「単元を構成する力」を向上させることが必要です。

## 2 『授業研究ハンドブック』を作成する意図

しかし、分かってはいても何をどう改善すればよいのか…という悩みも聞こえています。そこで、山形県教育センターでは、単元を構成する力を付けることで授業力を高める授業研究がより一層推進されるよう、参考となる資料として『授業研究ハンドブック』を作成しました。

## 3 『授業研究ハンドブック』の基本的な考え方

- (1) 単元を構成する力を付けることで、授業力を高める授業研究の在り方を追究していくために参考となるハンドブックとします。
- (2) 山形県内の学校の実践なども取り入れながら、参考となる考え方や資料、実践事例などを具体的に提供します。

## 4 『授業研究ハンドブック』に期待できること

- (1) 「単元を構成する力」を向上させる授業研究が推進されることで、単元全体を通して児童生徒をはぐくむ授業力が高まる。
- (2) 授業研究を推進する上での課題、実践の中で新たに生じた疑問、今ほしい情報などがハンドブックを通して得られることにより、授業研究のより一層の推進が図られる。
- (3) 本ハンドブックを山形県教育センターにおける講座などで活用しながら、本県の授業研究の一層の充実を図っていくことができる。



## ～単元を構成する力を付け、授業力を高めるために～

### Plan (計画)

※P1は、Plan1のことです。

#### こんな内容を！：【単元構成の基本】

P1：授業づくりの中で「Plan（計画）」の充実を図りたいのですが、どうすればよいでしょうか？

#### 《指導内容の確認》

P2：指導内容の確認とは、教科書から確かめるだけではいけないのでしょうか？

#### 《児童生徒の実態把握》

P3：児童生徒の実態把握を適切に行うには、どうしたらよいでしょうか？

#### 《学習指導要領の活用と単元の構成》

P4：学習指導要領解説を分析する際のポイントは何ですか？

P5：単元計画は、教科書の計画どおりでよいのでしょうか？

P6：単元目標・教材観・児童生徒観・指導観を作成する際のポイントは何でしょうか？

P7：単元計画の中に評価計画をどのように位置付けていけばよいのでしょうか？

P8：どのような点に気を付けて単元計画を作成すればよいのでしょうか？

#### 《本時計画の作成》

P9：本時の計画は、どのように作成すればよいのでしょうか？

#### 《学習指導案の完成》

P10：他の教員が作成した学習指導案について共通理解を図る際のポイントは何でしょうか？

#### こんな方法で！：【単元構成の手法】

P11：事前研究を重視し過ぎると、授業者の持ち味が失われませんか？

P12：事前研究でもワークショップ型の話し合いをしたいのですが、何かよい方法はありますか？

P13：事前研究が、授業者任せにならない何かよい方法はありませんか？

P14：授業研究会で、本時は単元計画のどの時間を行えばよいでしょうか？

P15：「模擬授業」を行うことで、どのような効果が期待できますか？

P16：限られた時間の中で、より有効に機能する授業研究会にするにはどうすればよいでしょうか？

### Do (実施)

※D1は、Do1のことです。

D1：発問や指示など、どのようなことに気を付けて授業を進めればよいでしょうか？

D2：児童生徒が予想外の反応をした場合、どうすればよいでしょうか？

D3：児童生徒の記録を取る場合、どんなことに気を付ければよいでしょうか？

D4：より多くの人に授業を観ていただくには、どんな方法がありますか？

D5：他の教員の授業を参観する時、どんなことに気を付ければよいでしょうか？

### Check (評価)

※C1は、Check1のことです。

C1：事後研究会を深めるには、どのような工夫をすればよいでしょうか？

C2：事後研究会の時間が短い場合、どんなことに配慮すればよいでしょうか？

C3：事後研究会で教科の壁を越えるにはどうすればよいでしょうか？

C4：日々の授業の振り返りは、何をすればよいのでしょうか？

C5：日々の授業の振り返りを深めるには、どうすればよいでしょうか？

### Action (改善)

※A1は、Action1のことです。

A1：単発になりがちな授業研究会を改善するにはどうすればよいでしょうか？

A2：事後研究会の内容を、共通理解するにはどうすればよいでしょうか？

A3：事後研究会の話し合いを、実践につなげるにはどうすればよいでしょうか？

A4：次の単元計画を考える際は、どのようなところに気を付ければよいでしょうか？

A5：次年度に活用できる「研究のまとめ」(研究紀要)にするためのポイントはあるでしょうか？

## Plan 1 (計画)こんな内容を!

Q 授業づくりの中で「Plan (計画)」の充実を図りたいのですが、どうすればよいでしょうか?

A まず、学習指導要領を基に教師間の協同的な学びを通して、授業づくりの基本的なプロセスを確認します。

### 1 学習指導要領は最低基準

学習指導要領は最低基準です。私たちが、授業づくりを行う際、この最低基準が示されている学習指導要領を無視することは考えられません。まずは、児童生徒が身に付ける最低基準の力をおさえる必要があります。

### 2 単元構成力を高める授業づくりの基本的なプロセス

授業研究会で授業を公開しなければならない時はもちろんのこと、普段の授業づくりにおいても次のページに示す授業づくりの基本的なプロセスを確認する必要があります。どの教師も基本的なプロセスを念頭に置いて授業者が毎日の授業づくりを行っています。

### 3 協同的な授業づくり

毎日このプロセスに沿って丁寧に授業づくりを行うことは、現実的に難しいことです。しかし、授業研究会で授業を公開する場合などは、他の教師とチームをつくり協同的に授業づくりを行います。その際、ただ相談したり検討したりするだけでなく、ワークショップ型の話し合いなどを取り入れることで、より充実した授業づくり（事前研究）を行うことができます。

### 4 普段の授業づくりでも実践

次のページの「単元構成力を高める授業づくりプラン」は、授業研究会の時だけ行うものではありません。日々の授業づくりこそが、授業研究であるという視点が大切です。授業者は、授業づくりの基本的なプロセスを意識することはもちろんですが、自身の課題はどのプロセスにあり、どう授業改善を行えばよいかを考えながら、日々の実践を行うことが大切です。

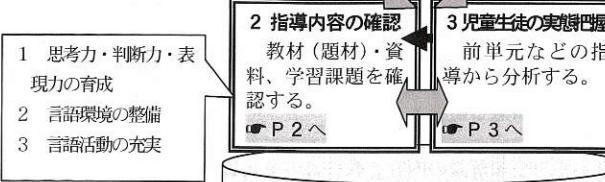
## 参考例

## 単元構成力を高める授業づくりプラン

### 学習指導要領のポイント

総則にある教育課程実施上の配慮事項を授業づくりに生かす。

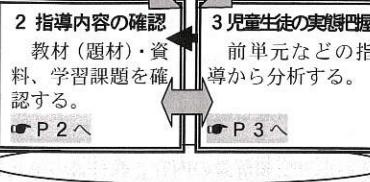
- 1 思考力・判断力・表現力の育成
- 2 言語環境の整備
- 3 言語活動の充実



### 授業づくりの基本的なプロセス

#### 1 扱う単元(題材)の目標設定

本単元で指導すべき目標を各学校の年間指導計画で確認する。



### 教員の協同的な学び

事前研究会重視 P11へ



**【ワークショップ①】**  
教科書と学習指導要領解説を比較  
P12へ

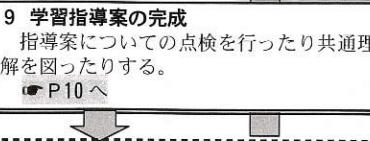


**【持ち寄り単元構案】**  
複数の単元構案を比較  
P13へ

**【ワークショップ②～⑦】**  
 ○教科書と学習指導要領解説を使っての単元構案づくり  
 ○総合的な学習の時間の単元構案づくり  
 ○過去の指導案に基く単元構案づくり  
 ○教科の教師間の単元構案づくり  
 ○日常的に行える指導の重点を明確にした単元構案づくり  
 ○他教科担任と協力して単元構案づくり  
 ○への得意な教師が生み出した単元構案づくり  
P12へ

**【単元の核となる時間】**  
本時は指導のやりにくい場面を公開  
P14へ

**【模擬授業】**  
授業者の視点を共有  
P15へ



## Plan2 (計画)こんな内容を!

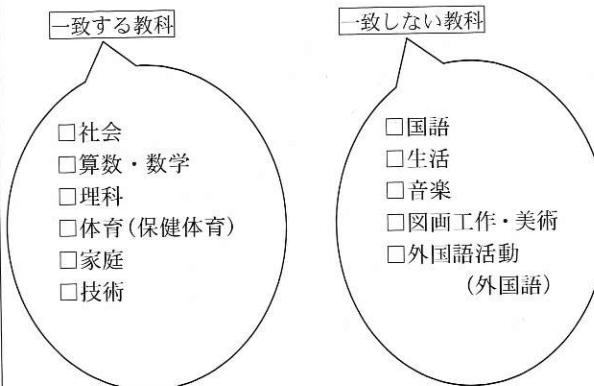
- Q 指導内容の確認とは、教科書から確かめるだけではいけないのでしょうか?**
- A 不十分です。学習指導要領(各教科等の解説)を分析し、「指導内容」を適切にもつようにします。**

**1 各教科等の解説から指導内容(指導事項)の確認**

これから扱う単元が、どの(指導)内容に当てはまるのかを、各教科等の学習指導要領解説で確かめ、指導事項を決定します。その際、次のこと留意しましょう。

**2 各教科等の特徴をとらえること**

学習指導要領解説の内容と教科書の単元名が一致する(単元名を読めば学習指導要領解説の内容がイメージできる)場合と、学習指導要領解説の内容と教科書の単元名が一致しない(単元名を読んででも学習指導要領解説の内容がイメージできない)場合があります。



※道徳、総合的な学習の時間、特別活動は除く。

**3 「活動あって学びなし」にならないための確認**

一致する教科は、比較的何を指導していくべきかが、教科書を見ただけでイメージがもてます。ただ、どう指導していくべきのかについては、十分な分析が必要です。一方、一致しない教科は、教科書を見ただけでは、ここでどんな力を身に付けていくかがはっきりと分かりません。教科書をそのまま教えることになってしまいます。身に付けるべき力が曖昧になってしまったり、「活動あって学びなし」に陥ってしまったりする危険性があります。

そこで、両者ともに、学習指導要領解説を分析し指導内容を明確にもつことが重要です。

## 参考例

**一致する場合の例**

- 1 中学校理科2分野の場合  
 ○ 教科書の単元名「動物たちの世界」  
 第1章 生命を維持するしくみ  
 (学校図書)  
 ○ 学習指導要領解説の内容

第2分野 2内容 (3) 動物の生活と生物の変遷

- イ 動物の体のつくりと働き  
 (ア) 生命を維持する働き  
 消化や呼吸、血液の循環についての観察、実験を行い、動物の体が…  
 (イ) …

**一致しない場合の例**

- 1 小学校国語4年生の場合  
 ○ 教科書の単元名「心の通い合いを読もう」 ごんぎつね (教育出版)  
 ○ 学習指導要領解説の内容

第3学年及び第4学年「C読むこと」

- (2) 内容  
 ① 指導事項  
 (1) 読むことの能力を育てるため、次の事項について指導する。  
 ア 内容の中心や場面の様子がよく分かるように音読すること。  
 イ 目的に応じて、中心となる語や文をとらえて段落相互の関係や事実と意見との関係を考え、文章を読むこと。  
 ウ 場面の移り変わりに注意しながら、登場人物の性格や気持ちの変化、情景などについて、叙述を基に想像して読むこと。  
 :  
 ② 言語活動例  
 (2) (1) に示す事項については、例えば、次のような言語活動を通して指導するものとする。  
 ア 物語や詩を読み、感想を述べ合うこと。  
 イ 記録や報告の文章、図鑑や辞典などを読んで利用すること。  
 ウ 記録や報告の文章を読んでまとめたものを読み合うこと。

「ごんぎつね」を教えるのではありません。「ごんぎつね」を通して、どの指導事項を取り上げるのかを考え、それにあてはまる言語活動を決定していきます。

2 中学校音楽1年生の場合

- 教科書の単元名「音楽のしくみ 夢の翼」 (教育出版)  
 ○ 学習指導要領解説の内容

A 表現

- (1) 歌唱の活動を通して、次の事項を指導する。  
 ア 歌詞の内容や曲想を感じ取り、表現を工夫して歌うこと。  
 イ 曲種に応じた発声により、言葉の特性を生かして歌うこと。  
 ウ 声部の役割や全体の響きを感じ取り、表現を工夫しながら合わせて歌うこと。

音楽の場合は、単元名や題材名からだけでは、どのような力を児童生徒に付けるかが明確でないので、指導事項をきちんとおさえる必要があります。



### Plan3 (計画)こんな内容を!

Q 児童生徒の実態把握を適切に行うには、どうしたらよいでしょうか?

A これまで(Before)の児童生徒の学習状況をとらえ、その状況に到っている原因を明らかにした上で、指導の改善(After)を考えます。

#### 1 クラスの実態、児童生徒一人一人の実態把握

授業づくりにおいて、児童生徒の実態を把握することが大切であることは、どの教師も理解していることです。新しい単元に入る前に、そのクラスの全体的な実態、そして児童生徒一人一人の実態を把握し単元計画を立てます。無計画のまま指導を始めたり、場当たり的に指導をしたりすることのないようにします。

#### 2 客観的な把握

児童生徒の何をどう把握すればよいのかについては、それぞれの教師任せになり曖昧な点が多いのが現状です。ややもすると、児童生徒の情緒的な側面(例えば「おとなしく、自分から積極的に発言することは少ない」など)からの把握に終始してしまい、教科等の特性を踏まえた上での客観的な把握が十分でないケースがあります。

#### 3 児童生徒の実態把握のプロセス

- 前単元での児童生徒の指導事項(内容)に関する学習到達状況を把握とともに、どのような指導を行ってきたかを振り返る。また、必要に応じて診断的評価を行い、児童生徒のスタートラインを確かめる。
- 学習到達状況の到達率が低い指導事項(内容)を明らかにする。
- 到達率が低い状況にある原因を追究する。
- 児童生徒の現状を打破するために、本単元で、どのような学習活動でどう指導していくかを考える。

#### 4 前単元での児童生徒の学習状況の把握

特に、前単元で児童生徒がどのような実態であったかについては、授業中あるいは単元終了後に次のような手段を用いて見取り、実態を把握していきます。そのためにも、授業記録簿や週案簿などに、児童生徒の様子を記録しておくことが有効です。短時間で全員を記録するのは難しいので、気になる児童生徒あるいは、見取る児童生徒を数人決めて把握していく方が現実的です。

見取る手段は、次のようなものがあります。

- 授業中の目に付いた行動や発言から
- 発言やつぶやきの内容から
- 学習シートやノートの記述内容から
- テストの結果から
- 家庭学習の習慣やその内容から
- 自習時間の態度や学習成果から
- 児童生徒との面接から
- 担任以外の教師の情報から など

「校内授業研究の進め方ガイドブック」岩手県立総合教育センター  
—平成19年度版— p.21 より



【例】小学校国語第3学年及び第4学年「C読むこと」

—詳細な読み取りに偏った学習—

- 1 前単元で、児童生徒の指導事項(内容)に関する学習到達状況を把握するとともに、どのような指導を行ってきたかを振り返る。

#### ・前単元での指導事項(解説より)

- 文章を読んで考えたことを発表し合い、一人一人の感じ方について違いのあることに気付くこと。
- 目的に応じて、いろいろな本や文章を選んで読むこと。

#### ・期待する児童の姿

友だち同士で面白かった本の紹介をし合ったり、同じ題材の本を交換して読んだりするなど、読書への関心を高め、学級の児童の読書生活を豊かにしていきたい。

#### ・前単元での授業の実際《Before》

- 指導の実際(指導時間10時間扱い)
  - 教材文Aを意味段落に分けて段落ごとに読み進めていった。(6時間)
  - 教材文Aの作者の同じ作品を数冊準備し、その中から好きな作品を選んでブックトークを行った。(4時間)
- 児童の様子
  - 教材文Aの読み取りに6時間を費やしたが、時間が経つにつれて児童の興味・関心が薄れていった。
  - ブックトークは楽しく取り組むことができたが、途中で時間がなくなってしまい、中途半端で単元を終えることになってしまった。

#### 2 学習到達状況の到達率が低い指導事項(内容)を明らかにする。

ブックトークは楽しく行っていたが、指導時数が足りなくなってしまい、読書への関心を高め、読書生活を豊かにするまでは到らなかった。

#### 3 到達率が低い原因を追究する。その際、次の視点から考える。

##### 《視点》

- 教師側の課題はありませんか?
- 児童生徒側の課題はありませんか?
- 教材・教具などの学習環境の課題はありませんか?

##### (1) 教師側の課題

- 教材文Aについて心情読解中心の詳細な読み取り指導になり時間がかかりすぎた。  
・読み取りの指導法の改善

児童生徒の実態については、抽象的な表現を避け、具体的な表現で説明します。具体的とは、①客観的なデータを示す ②単元に直接関係のない内容は記さない ③教師の指導はどうであったかしっかり考へるなどです。

##### (2) 児童生徒側の課題

- 実生活に生きてはたらく読みの技能が身に付いていない。  
・日常生活における読み方の指導法の改善

##### (3) 教材・教具などの学習環境の課題

- 教材文Aの作者の著書が図書室に少ない。  
・図書室における読書環境の整備

#### ・指導の改善点《After》

#### 4 現状を打破するために、本単元ではどのような学習活動でどう指導していくかを考える。

- 教材文を意味段落に分けて初めてから詳細に読み取っていくことはしない。
- 教材文の作者の著書を複数冊準備し、教材文と並行読書を行い、多読の技能を身に付けられるようにする。
- 学校の図書室にない本については、近隣の図書館などを積極的に活用していく。

## Plan4 (計画)こんな内容を!

**Q 学習指導要領解説を分析する際のポイントは何ですか?**

**A 「G・P・S・TT」を確認します。**

- 「G」とは、Grade(指導事項における学年の系統性)です。
- 「P」とは、Process(単元計画における学習の過程)です。
- 「S」とは、Style(具体的な学習方法・学習活動)です。
- 「TT」とは、Technical Term(授業づくりのキーワードとなる用語)です。

### 1 各教科等の解説を読む際のポイント

学習指導要領解説を読むことの重要性は、改めて言うまでもありません。解説に書かれていることを初めから丁寧に読み進めることが理想ですが、ここでは、読む(理解する)ポイントを明確にし、それほどどのように指導案や授業づくりに生かしていくべきのかを明らかにしていきます。

### 2 基礎的・基本的な知識・技能の確実な習得

読むポイントになるのは、G・P・S・TTです。なぜ、G・P・S・TTに着目するかというと、次の3点の理由からです。

1 児童生徒が、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得するために、「G」をとらえることが必要です。

2 児童生徒が主体的に学習に取り組み、学習習慣を確立するには、学習の進め方を知る必要があります。その際、学習において「P」を考えることが大切です。

3 児童生徒が、これまで身に付けた知識や技能を活用して、主体的に思考力・判断力・表現力などを身に付けていくためには、日常生活との関連から課題を設定したり、学習したことが日常生活で生かされたりすることが重要になります。そのためには、「S」を明確にしていくことが必要です。

また、上記の3点を実行するには、学習指導要領解説の用語を正確に理解し、具体的なイメージを持つようにすることです。

## 参考例

### Grade(学年の系統性)について

【例】解説小学校理科第4学年  
(4)月と星

次のような記載があります!

「本内容は、第3学年「B太陽と地面の様子」の学習を踏まえて、「地球」についての基本的な見方や概念を柱とした内容のうちの「地球の周辺」にかかるものであり、第6学年「B(5)月と太陽」の学習につながるものである。」

- 教材観…今回扱う単元との内容的な共通点と相違点を明確にします。特に、相違点については、内容的にどう変わっているのかについて確認し、実際の指導に生かしていくようにします。
- 児童・生徒観…過去の指導の実績を振り返り、その時の子どもたちの理解度や習熟度等を把握します。さらに、現在の子どもの実態もとらえ、実際の指導をどう改善していくかを考えます。

### Process(学習の過程)について

【例】解説小学校国語

第1学年及び第2学年「B書くこと」…指導事項の配列=学習のプロセスになっている例

(2) 内容①指導事項に、次のような記載があります!  
「(1) 書くことの能力を育てるために、次の事項について指導する。ア 経験したことや想像したことなどから書くことを決め、書こうとする題材に必要な事柄を集めること。イ 自分の考えが明確になるように、事柄の順序に沿って簡単な構成を考えること。ウ 語と語や…(以下略)」

- 単元計画…単元計画を考える際に、学習過程(どういう順序で子どもに指導事項を学習させるか)を明確にすることは、自ら学び、課題を解決していく能力の育成という視点からも、とても大切です。指導事項として教師がその過程を理解するだけでなく、子ども自身も学習計画を立て、見通しを持って学習を進められるようにします。

### Style(具体的な学習方法)について

【例1】解説中学校国語第1学年「B書くこと」

②言語活動例に、次のような記載があります!

「(2)(1)に示す指導事項については、例えば、次のような言語活動を通して指導するものとする。ア 関心のある芸術的な作品などについて、鑑賞したことを文章に書くこと。イ 図表などを用いた説明や記録の文章を書くこと。ウ 行事等の案内や報告をする文章を書くこと。」

【例2】解説小学校算数第4学年〔D数量関係〕

次のような記載があります!

「〔算数的活動〕(1)オ 身の回りから、伴って変わる二つの数量を見分け、数量の関係を表やグラフを用いて表し、調べる活動」

- 指導観や単元計画…どのように指導を展開していくかを考える際には、具体的な学習活動を必ず明らかにしなければなりません。それは、子どもの思いや願いを実現するものであり、学習の効果を高めます。具体的な学習活動を通してどんな力(指導事項)を身に付けさせたいのかを明確にする必要があります。

### Technical Term(キーワードとなる用語)について

【例】解説中学校社会「地理的分野」

「～とは」と用語を解説する記載があります!

「「世界的視野から日本と世界との交通・通信網の発達の様子や物流を理解させる」とは、～」

「～については」と用語を解説する記載があります!

「「律令国家の確立に至るまでの過程」については、～」

- 指導観や本時などの指導の実際・指導の留意事項…指導方法を考える際に、指導内容をより具体的にイメージしたり、より深く詳細に理解したりする必要があります。そうすることで、指導方法や指導を行う上の留意点などが明らかになってしまいます。偏った教材解釈や指導方法に陥ることがなくなります。

## Plan5 (計画)こんな内容を!

**Q 単元計画は、教科書の計画どおりでよいのでしょうか？**

**A 教科書の計画が全ての児童生徒にあてはまるとは限りません。「指導内容」を適切に持つこと、「児童生徒」の実態を的確に把握することです。この両者を十分に吟味して、まずは大まかな単元計画を考えることが大切です。**

### 1 大まかな単元の流れを構想

指導内容を確認し、児童生徒の実態も把握したとします。最後は、いよいよ単元の大まかな流れを構想していきます。考える際は、指導内容と児童生徒の実態をすり合わせていきます。次の視点で大まかな単元の流れを構想してみましょう。

### 2 構想を考える際のポイント

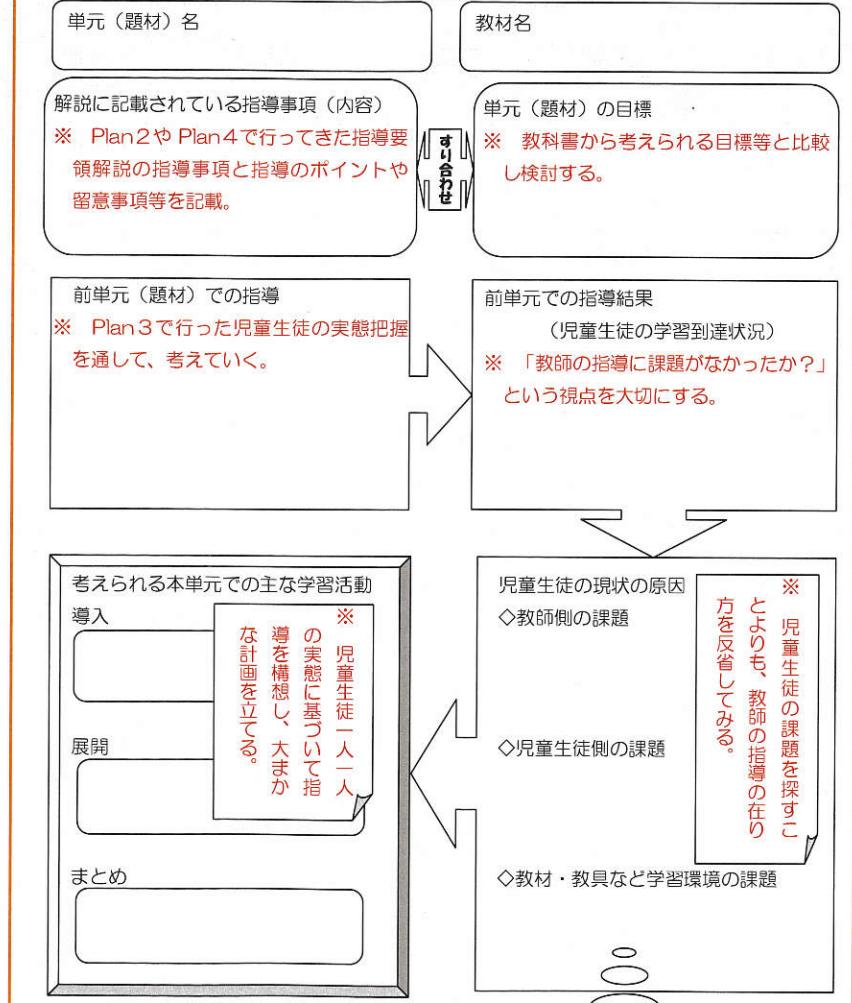
- 1 単元のゴールを見据え、どのような児童生徒の姿を期待するかをイメージすること。
- 2 ゴールへ向かう学習展開において、児童生徒の意識や活動の向かう方向を的確に予測すること。
  - ・児童生徒の立場になって考える。
  - ・タイプの異なる児童生徒を想定し「この児童生徒であれば、この場面でこう考えるのではないか」などと、可能な限り具体に即して丁寧に予測する。
- 3 できれば複数の教師で予測を行うこと。
  - ・意見が異なった点については慎重に検討する。
- 4 前単元での指導の反省点を生かすこと。
- 5 再度、教材研究を行うこと。
  - ・できるだけ幅広く、拡散的に思考を巡らせる。

### 3 単元構想案を指導案に生かしていくこと

大まかな単元の構想案ができたら、案を基に指導案を作成します。その際、別の資料を作成するということではなく、構想案に記載された内容を生かすようにします。

## 参考例

このシートを作成することで、授業者自身の考えが整理されます。また、解説の指導事項と単元の目標をすり合わせることで、児童生徒に付ける力を的確に把握することができます。



ここでの分析が大切です！特に、教師側の原因を的確に把握できるかどうかが鍵です。

## Plan6 (計画)こんな内容を!

**Q 単元目標・教材観・児童生徒観・指導観を作成する際のポイントは何でしょうか?**

**A 単元を通してどんな力が児童生徒に身に付くのかを常に考え、大まかな単元計画を具現化します。**

### 1 単元目標の重点化

単元目標を作成する際は、学習指導要領に示された目標や内容を踏まながら、学級の児童生徒の実態をとらえて具体的な学習活動をイメージすることが大切です。各教科等における観点別評価に基づき、この単元で児童生徒にどのような資質や能力を身に付けさせるのかを明示します。しかし、全ての観点を同じような力配分で指導するのでは、限られた時間内で最大の効果を生み出すことは難しいです。この単元では、どの観点を重点化して指導するのかを考え、指導に生かしていくことも大切です。

### 2 「教科書を指導する」のではなく「教科書で指導する」

教科によっては、題材観とも呼ばれます、単元目標に示された児童生徒に付けていたる資質や能力が自然に身に付くことはありません。そこで、児童生徒の実態に応じて、何を使って（基に）身に付けていくかを明らかにしていくのが教材観です。学習指導要領解説にある指導内容から教材を分析・解釈していきます。その際、教科書に記載されている教材が果たして目の前の児童生徒に適当なのかどうかを考える必要があります。いわゆる「教科書を指導するのではなく、教科書で指導する」という考え方です。

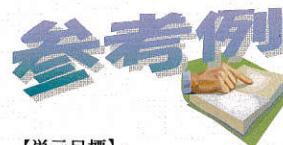
### 3 指導内容にかかる児童生徒の実態

指導内容にかかる児童生徒の実態について考えます（詳細は、P3でも述べましたので参照してください）。

上記の単元目標・教材観が、しっかりとしていないと「本学級の児童は、明るく積極的で何でも興味を示します」や「本学級の児童は、積極的に自分の思いや考えをしっかり発言できます」というような、どの教科における指導なのかが分からぬ漠然とした内容になってしまいます。

### 4 指導観

上記の項目を踏まえ、この単元でどのように指導をしていくのがよいかを考えます。この際、単元の大まかな指導の流れをイメージせずに、指導方法や学習の形態などを考えると、場当たり的な学習活動になってしまします。Plan5で示したように、単元構想の大まかな流れを考えながら指導観を吟味していく必要があります。



### 【単元目標】

主な記述内容	授業構想と学習指導案作成のポイント	参考資料など
<ul style="list-style-type: none"> <li>この単元を通して、児童生徒がどのような資質・能力・態度を身に付けるのかを記述</li> <li>各教科等における観点別評価を記述</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>前単元までの指導で身に付いていない児童生徒にとって必要な資質や能力などを単元目標として取り上げ重点化していますか。そして、学習指導要領の指導事項と一致していますか。</li> <li>目標が複数学年にまたがっている教科については、前学年・次学年との系統性をきちんと図り、確認した上で、目標を設定していますか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習指導要領解説</li> <li>教科書</li> <li>参考文献 など</li> </ul>

Plan4のGradeとの関連を図る。

### 【単元について】

#### (1) 教材観

主な記述内容	授業構想と学習指導案作成のポイント	参考資料など
<ul style="list-style-type: none"> <li>単元目標について</li> <li>指導内容について</li> <li>教材分析、解釈について</li> <li>指導の系統性について など</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>単元で育てたい力が、次単元以降にどのように機能していくかを記述していますか。</li> <li>単元で育てたい力が、各教科等の学習にどのように機能していくかを記述していますか。</li> <li>単元で育てたい力が、学習時間以外の児童生徒の実生活にどのように機能していくかを記述していますか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習指導要領解説</li> <li>教科書</li> <li>参考文献 など</li> </ul>

Plan4のGradeとの関連を図る。

#### (2) 児童生徒観

主な記述内容	授業構想と学習指導案作成のポイント	参考資料など
<ul style="list-style-type: none"> <li>教科の学習全般の様子について</li> <li>指導内容にかかる実態について（4観点から）</li> <li>学習方法や形態の経験について</li> <li>目指す児童生徒の姿 など</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>本単元で育てたい力に応じて、これまでの同系統の学習指導における実態を記述していますか。</li> <li>前単元までに身に付いた具体的な「育てたい力」を記述していますか。また、前単元まで身に付いていない、子どもにとって必要な「育てたい力」を記述していますか（身に付いていない内容は、単元目標で重点化する）。</li> <li>児童生徒にとって未だ身に付いていない内容に関する教師自身の指導上の課題を記述していますか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>観察</li> <li>アンケート</li> <li>学力検査 など</li> </ul>

Plan4のGradeとの関連を図る。

#### (3) 指導観

主な記述内容	授業構想と学習指導案作成のポイント	参考資料など
<ul style="list-style-type: none"> <li>指導過程と指導内容について</li> <li>指導上の工夫点（学習方法、学習形態、教材・教具、使用機器など）について など</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>児童生徒にとって、未だ身に付いていない内容に関する指導上の課題を解決するための指導の手立てを、箇条書きにしていますか。その際、「これまでの指導のどこをどう変えるのか」を明確にして記述していますか。</li> <li>学習が児童生徒自身の課題となり、子どもが学習の主体となるために、どのような方法で指導するかが記述されていますか。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習指導要領解説</li> <li>教科書</li> <li>児童生徒の実態</li> <li>参考文献 など</li> </ul>

Plan4のprocessとの関連を図る。

## Plan 7 (計画)こんな内容を!

**Q 単元計画の中に評価計画をどのように位置付けていけばよいのでしょうか?**

**A いわゆる観点別の評価項目の特徴を理解し、どの時間でどの観点を重点的に評価するかを決定します。**

### 1 4 観点の単元目標の具現化

目標に準拠した評価への転換により指導要録の観点別評価に基づく評価規準づくりが一般的に行われています。学習指導案の単元目標には、いわゆる4観点が盛り込まれ、それらを達成するための授業づくりが行われています。どのように評価を行うかについては、教師によってばらつきがあるかもしれません。

### 2 多面的に様々な方法で評価

4観点それぞれの項目について、具体的な評価方法の例を示します。

#### ●「関心・意欲・態度」

- ・発言等の有無や回数、宿題等の提出状況といった一面的で表面的な評価だけでなく、様々な評価方法を組み合わせていく。
- ・教師が児童生徒の学習の様子を記録したものを集約していく等ポートフォリオ評価等を取り入れて、学習状況の質的な面を重視する。

#### ●「思考・判断」

- ・ポートフォリオ評価等を適切に取り入れ、児童生徒の学習状況を質的に把握する。
- ・ペーパーテストだけで評価することなく、単元を通じた児童生徒の変容を蓄積した上で評価する。

#### ●「技能・表現」

- ・パフォーマンス評価等を取り入れ、児童生徒の実際の行動から評価を行う。
- ・他の評価観点と分断することなく照らし合わせながら、達成状況を把握する。

#### ●「知識・理解」

- ・ペーパーテストや学習シートばかりではなく、作品やノート等、様々な評価方法を組み合わせて評価する。
- ・文章的な説明や口頭発表による説明等も含めた児童生徒の理解の程度についても把握する。

田中耕治編「よくわかる授業論」ミネルヴァ書房 2008 p.54-57 より

4観点それぞれの特徴を再度確認し、多面的に様々な方法を使って評価を行っていくことが大切です。

## 参考例

【例】小学校第3学年理科  
「昆虫と植物」昆虫のからだ

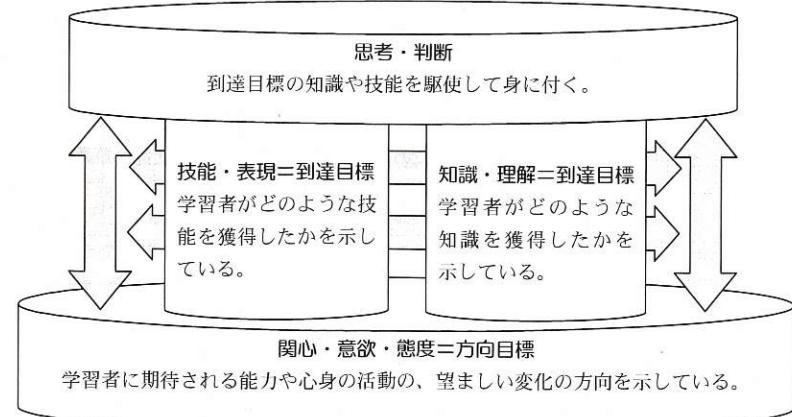
### 《観点別の評価規準》

自然事象への関心・意欲・態度	科学的な思考	観察・実験の技能・表現	自然事象についての知識・理解
<ul style="list-style-type: none"> <li>・身近な昆虫に興味・関心をもち、すすんでそれらの体のつくりを調べようとする。</li> <li>・身近な昆虫に愛情をもって、探したり育てたりしようとする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・昆虫同士を比較して、差異点や共通点を見付けることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・昆虫を探したり育てたりして、虫眼鏡などの器具を適切に使って特徴を観察し、記録することができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・昆虫の体は頭、胸および腹からできていることを理解する。</li> </ul>

関心・意欲・態度（方向目標）は、単元全体を学習する際のベースとなる考え方です。単元を通して「身近な昆虫」が学習材になり、また、「愛着をもって探したり育てたり」しながら学習が展開されなければなりません。黒板に昆虫の絵を描いて、「ここは頭で、ここは胸・・・。覚えるんですよ。」ではいけないということです。

このように関心・意欲・態度に示されている内容を通して技能・表現と知識・理解が身に付いていきます。

そして、関心・意欲・態度（方向目標）をベースに、身に付いた知識や技能を使いこなして思考・判断の力が身に付きます。具体的には、身近にいる昆虫をつかまえて、その学習材を虫眼鏡などを使って観察し、体のつくりを理解します。その後、各自がつかまってきた昆虫を比較し差異点や共通点を探すといった思考活動を通して思考・判断力を育てます。



## Plan8 (計画)こんな内容を!

Q どのような点に気を付けて単元計画を作成すればよいのでしょうか?

A 1時間の授業で、どのような学習が展開され、児童生徒にどのような力が付くのかを考え単元計画を作成します。

### 1 本時中心主義からの脱却

「児童生徒に、こんな力を身に付けてもらいたいから、この1時間はこんな展開で、そして次の時間はこんな発問からこんな教具を提示して…さらに単元指導終了後は、こんな児童生徒になってほしい!」どの教師も新しい単元を迎える前は、このように漠然とではありますが、頭の中で考えているはずです。ただ、実際にその単元に入ってしまうと今日の1時間をどう指導すればよいかという本時中心主義になってしまいがちです。ましてや、授業研究会で公開授業を控えている場合は、学習指導案に単元計画は記載しているものの絵に描いた餅になってしまい、とりあえず、公開する本時を無難に終えたいということになってはいいでしょうか。

本時1時間の授業の善し悪しに終始することなく、これまでの指導とこれからの指導という視点に立った単元全体の計画づくり、そして、単元全体の見通しを踏まえて本時の1時間を評価することが重要です。

### 2 単元全体の指導の見通しを立てる力

加藤明「プロ教師のコンピテンシ一次世代型評価と活用」明治図書 2008によれば、単元計画を作成する上で教師に求められることは、次の4点です。

- 1 単元の教科内容に即して各観点から目標を明確化、具体化し単元の目標が設定できる。
- 2 設定した単元目標を評価からとらえ直して評価規準を設定し、それに基づいて単元末の形成的テストを作成することができる。
- 3 単元を学習するにあたっての前提条件となる既習の知識や技能の理解、定着を確かめ、その養成を組んだ単元計画を作成することができる。
- 4 次の指導要素を組み込んで単元計画を立てることができる。  
ア ゆさぶり イ くさびとなる体験・操作活動 ウ 習得のための主体的な学習活動 エ 適切な発問と板書による練り上げとまとめによる共有化 オ 活用のための主体的な追求活動 カ 定着と習熟のためのドリル キ 要所での形成的評価 ク 形成的テストの誤答分析にもとづく補充指導 ケ 探究型の発展学習



普段の授業づくりにおいても同じ考え方で計画を立ててみましょう。

【単元計画と評価計画】

時	目標	学習内容	評価規準(評価方法)
1	<input type="radio"/> <b>ポイント</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 日常生活レベルでの、具体的な導入学習を位置付ける。</li> <li>◎ 児童生徒にとって意味のある「学習課題」を設定する。 詳細は、Plan9を参照のこと。</li> <li>◎ どう指導事項を配列するか、Plan4で説明したG・P・S・T・TのP(学習のプロセス)を明確にする。</li> </ul>	.	<p>【閲】 (観察)</p> <p>Plan9「学習課題」についてとの関連を図る。</p> <p>Plan4のProcessとの関連を図る。</p>
6 (本時)	<input type="radio"/> <b>ポイント</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ Plan4で説明したG・P・S・T・TのS(具体的な学習活動)を確定し記載する。(国語であれば具体的な言語活動=表現様式、算数・数学であれば算数・数学的活動、理科や社会であれば実験・観察や調査活動など)</li> <li>◎ それらの具体的な学習活動を確實に行うことができるようモデル学習を位置付ける。</li> <li>◎ 「分かりやすく」「まとめる」「深める」などの抽象的な学習活動の表現を具体化する。 例: ×「～を理解できる」→○「～を説明することができる」、○「～を工夫して～することができる」</li> <li>◎ それぞれの過程で具体的に身に付けさせるべき事柄を列举する。</li> <li>◎ 学習形態の工夫も考える。(個・ペア・グループ・一斉など、なぜその形態が有効なのかを常に考え、形態ありきにならないように気を付ける)</li> </ul>	<p>【知】 (確認テスト)</p> <p>※評価の基準について は、簡潔にB基準を記載し、そこに到達できない児童生徒への支援方法も記載したい。</p> <p>Plan4のStyleとの関連を図る。</p>	

※ 評価規準は、「学習指導要領」や「評価規準の作成、評価方法の工夫改善のための参考資料」(国立教育政策研究所)を基に作成します。

※ 評価規準は、児童生徒の具体的な姿がイメージできるように表します。

※ 本單元で身に付いた力が、今後、どの単元や各教科等に関連し活用されていくのかを考え次の單元の準備を行います。

## Plan9 (計画)こんな内容を!

Q 本時の計画は、どのように作成すればよいのでしょうか？

A 単元目標・単元計画を受けた本時の目標、学習課題、評価などになるようにします。

### 1 単元目標・単元計画の流れを受けた本時の指導

児童生徒にとっても教師にとっても、毎時間が本時です。授業研究における本時は充実していたのに、次時からはトーンダウン…ということでは意味がありません。また、本時案を詳しく検討していくことは大切ですが、本時を重視するあまり単元目標や単元計画と乖離した内容にならないように留意する必要があります。

### 2 1時間の様子が見える本時の目標

「こんな教材を使ってこんな具体的な学習活動を行うことで、児童生徒にこんな力が身に付きます」ということが、本時の目標の中に表現されていなければなりません。その際、上記のとおり、単元目標や単元計画の中の1時間というとらえの中で目標を設定していきます。そして、その目標を基に、学習課題や評価計画が作られています。

### 3 児童生徒の視点を大切にした学習課題

本時の目標を達成するための学習課題であることはもちろんですが、児童生徒に示すことを考え、分かりやすい言葉に置き換えていく必要があります。例えば、小学校の低学年には「AとBを比較して（比べて）気付いたことを発表しましょう」と提示しても、児童は具体的に学習活動をイメージすることはできません。「AとBの違うところ（似ているところ）たくさん見付けましょう」と、「比較」ということばを分かりやすく表現するだけで、具体的な学習活動が明らかになります。

### 4 本時の目標の裏返しとなる評価

本時の目標を達成するために行なった指導や学習形態などが、児童生徒に適切だったのかを確かめる必要があります。そして、適切でない場合は、すぐに別の指導に変更しなければなりません。これが「指導と評価の一体化」という考え方です。本時の目標を受けて、それを具現化した評価規準を設定し、さらに、その評価規準に即して、児童生徒がどの程度到達したかどうかを判断する評価基準を設定します。評価のための評価にならないように、目標を受けた内容であるか、1時間で行うのに適切な目標や評価規準の数になっているのかを十分考慮します。



普段の授業づくりにおいて  
も同じ考え方で本時の計画を  
立ててみましょう。

### 【本時の指導】

- (1) 目標…この1時間で行われる学習が具体的にイメージできるように！  
◎こんな教材を使って  
◎こんな具体的な学習活動を通して  
◎こんな力が身に付く
- (2) 具体的評価規準（展開案の中に入れても可）
- (3) 展開

P9

段階	学習活動と予想される児童生徒の反応	指導上の留意点（・）と評価（☆）
( 分 )	<p>1 前時の確認 2 学習課題の確認</p> <p><b>学習課題</b> 【条件】 ◎ 解決しようと意欲がわく課題 ◎ 解決の必要感がある課題 ◎ 解決の仕方が分かる課題 ◎ 解決した時に本時の目標に近づく課題</p> <p><b>ポイント</b> ◎ 「人に説明ができるか」という観点で理解度を測定する。 ◎ 「C」の子どもへの配慮事項を記述する。 ◎ 「具体的な評価規準」や評価方法について記述する。</p>	<p><b>ポイント</b> ◎ 児童生徒が誤解しそうなことを課題にする。 例：小・算数・体積…「表面積によって体積を比較してもよいか？」 ◎ 児童生徒の既知内容を活用して考えさせる課題にする。 例：小・理科…「このつりあい…『複数のおもりをつげてつりあう時の条件を考えよう！』」 ◎ 児童生徒が実際に活動してみた結果を考えさせる課題にする。 例：実技教科…「なぜうまくいかないのか？」 「どうすればうまくいくのでしょうか？」</p>
( 分 )	<p><b>ポイント</b> ◎ 学習課題を解決するために、児童生徒に確認したり、必要な知識として教えたりすることを明らかにする。</p>	<p><b>Plan4のTechnical Termとの関連を図る。</b></p> <p><b>ポイント</b> ◎ 学習活動の文言は、単元で付けたい力を具体的に説明している内容にする。学習指導要領解説にあるTT（テクニカルターム）をしっかりと解説して記述する。 ・ 指導上の留意点には、実験や調査などの具体的な学習活動におけるやり方やポイントなどを記述する。 ・ 児童生徒の反応には、児童生徒が使いこなせるようになってほしい「具体的な言葉や文」が含まれている。 ・ 評価項目は、単元で重点化する指導事項の能力と一致している。 ◎ 学習課題について、じっくり考えたり（思考）、決定したり（判断）、表したり（表現）する場面を設定する。 ◎ 自己評価活動を通して、「自分が分かったことは何か」「分からなかったことは何か」を自己診断（メタ認知）させる。</p>

## Plan 10 (計画)こんな内容を!

**Q 他の教員が作成した学習指導案について共通理解を図る際のポイントは何でしょうか?**

**A 作成した教員が、どういふ考え方のもと、教材をとらえ、児童生徒を分析し単元計画を立てたのかを読み取ることが大切です。**

### 1 学習指導案は教師が作成する論文

学習指導案は、教師が作成する論文です。教材や児童生徒の実態を分析し、どのような計画でどう指導を行えばよいかを説明しています。もし、言葉でうまく説明ができないということならば、具体的で分かりやすい指導が行えないと言つても過言ではありません。学習指導案を作成することは、教師の指導力を高める上で大変意味のあることです。

### 2 参考文献・先行実践例などの共有

学習指導案を作成することは、学術的であり、それだけに、創造的でなければなりません。作成の際は、少なからず参考にした文献や先行実践などがあるはずです。そういうものを周知することで、授業者の基本的な考え方や授業づくりの土台となるものを共有することができます。作成する上で引用したり参考にしたりした文献・先行の実践例などを、学習指導案に明記してみましょう。

### 3 学習指導案の精読

授業者が作成した学習指導案を、じっくり読むことが大切です。参観者は、本時の授業がどのような内容でどう展開するのかだけを確認するのではなく、授業者が、どのような考え方をもって授業づくりを行ってきたのか、また、どのような児童生徒の変容を目指しているのかなどについても理解しておくことが必要です。また、読んでみてどうしても理解できない点や不明な点などについては、授業者に事前に質問しておくことも共通理解を図る上で大切です。

### 4 初見の学習指導案を読む際のポイント

初見の学習指導案を手にした時、いきなり本時から読むことは避けましょう。単元計画の中で、本時はどういう位置付けになるのか、そのため、児童生徒はこれまでどんな学習を展開してきたのか、さらには、どんな力を付けるためにどう教材をとらえているのかなど、単元計画という大局的な視点から、児童生徒の実態を把握し、本時という細部を見ていく必要があります。

「木を見て森を見ず」になってはいけません。



## 学習指導案に「参考引用文献」の項目を入れる

指導案に記載されている内容が本人の考えに基づいたものなのか、誰かの考えを参考にした内容なのかを明らかにします。参考にした著書や資料を記載することで、他の教員との間に共通理解が生まれます。

### 5 本時の構成

- (1) 目標
- (2) 内容の評価規準 (授業案の中に入れて也可)
- (3) 戻り

指標	学習活動と予想される児童・生後の反映	指導上の留意点(・)と評価(△)
	子育て問題の解説	
( 分 )	子育て問題の解説	○
( 分 )		

### 6 参考・引用文献

- (1) 文部科学省 小学校学習指導要領解説「算数」 p00～△△
- (2) □□市立○○小学校 山形太郎教諭 第4学年1授業教科指導案 2008.10.17
- (3) ▲▲■■書 ◯◯◯◯◯◯◯◯◯◯ ◆◆◆出版社

### 学習指導案に「参考・引用文献」の項目を記述し効果をあげたA学校研究主任の声

指導案に示されている文献を購入し大変勉強になったという声が職員室で聞こえました。私も購入して読んだところ得るもののが大変多くあり、校内研究通信を通して内容を紹介しました。また、その本の筆者である××大学の○○先生に講師としてお越しいただき、ご指導をお願いできました。

P10

## 初見の学習指導案を読むポイント

### 初見の学習指導案を読むポイント

#### 3か条

##### 1 単元名や教材をそしゃくする

- ・ いきなり本時を見るのではなく、単元名や教材から推測して自分なりの大まかな単元計画を考える。

##### 2 単元計画を見る

- ・ 自分が考える大まかな単元計画と比較しながら相違点に着目する。

##### 3 教材観や児童生徒観などを読む

- ・ 授業者は、どうしてこういう単元計画を立てたのか? または、どうしてこの本時を取り上げたのかを考えてみる。

### このポイントのとおり学習指導案を読み授業参観をしていたB学校の先生の声

よい意味で批判的に学習指導案をとらえることができました。「私だったら、こう指導したいのに、授業者の先生はどうして…」という視点で、学習指導案を読み、授業を参観しました。「指導觀にある指導の手立てが本時でどう生かされていたのか」「単元計画の中に本時を位置付ける必要があったのか」など、自分なりの疑問を事後研究会で話し合うことができました。



## Plan 11 (計画)こんな方法で!

Q 事前研究を重視し過ぎると、授業者の持ち味が失われませんか？

A 児童生徒の実態を、より的確に多角的に把握するためには多くの教職員の情報が役に立ちます。

### 1 教員間における「協同的な学び」

「協同的な学び」については、学習指導要領や、やまがた教育コミュニケーション改革で、その大きさが示されています。なぜ、「協同的な学び」が必要なのでしょうか。児童生徒だけでなく教員間でも「協同的な学び」を重視していくという視点から、協同的に学ぶ価値を考えてみたいと思います。

#### 【協同的に学ぶ価値】

- 1 多様な情報収集につながる。
  - 2 異なる視点から検討ができる。
  - 3 相手意識を生み出したり、活動のパートナーとしての仲間意識（同僚性）を生み出したりすることができる。
- このことは、知的・創造的活動である事前研究（「授業づくり」）においても必要になる視点です。

### 2 事前研究の長所

事前研究の長所を「授業者の視点」から、そして、「授業者以外の教師の視点」から考えてみました。

#### 授業者にとって

児童生徒や教材などを多面的にとらえられるので、授業づくりにおいて様々なヒントをもらえる。

本時の検討のみならず指導計画案（単元全体を通じた授業づくり）についても、多くのアイディアを收集することができる。

#### 授業者以外の教師にとって

協同的に準備を進めるので、授業者と他の教師の間に共通の課題意識が生まれる。

共通の課題意識をもって授業を参観できるので、深まった話し合いができる事後研究会となる。

- 本時の授業はもちろん、単元計画が充実することで、単元を通して育てなければならない力が確実に身に付く。
- 教師間に共通の課題意識が生じ、その解決に向けた研究がなされるので、どのクラスも均一の充実した授業が行われる。



授業研に向けて何度も事前研究会を開いていく事例（天童市立長岡小学校）第3学年国語・指導領域「B 書くこと」・教材名【説明文「広い言葉、せまい言葉」 教育出版下】

### 授業者が最初に提示した単元計画

#### 第1次（2時間）

- 1 教材文「広い言葉、せまい言葉」を全文通読し学習計画を作てる。（2時間）

**書く学習に多くの時間**をかける。

#### 第2次（5時間）

- 1 大段落1から「広い言葉」とは、どんな言葉をさすのか、整理する。（1時間）
- 2 大段落2から「もっと広い言葉」とは何か整理し、理解する。（1時間）
- 3 大段落3から、「もっともっと広い言葉」とは何か整理し、理解する。（1時間）
- 4 大段落4から、せまい言葉、広い言葉とは何か整理し、理解する。（1時間）

#### 第3次（4時間）

- 1 「広い言葉、せまい言葉」の型にあてはめて、説明文を書く。（4時間）

**必要なない活動**を削除する。

#### 第4次（9時間）

- 1 自分の説明文のテーマを決める。（2時間）
- 2 組み立てメモをつくる。（3時間）

組み立てメモのポイント  
 ①はじめ=調べようとしたわけ  
 ②中=調べたこと  
 ③おわり=調べてみた感想

表現様式（説明）  
**文を意識した視点を設定する。**

- 3 わかりやすい説明文を書くために必要なことは何か、話し合う。（2時間）
- 4 組み立てメモをもとに、説明文を書く。（2時間）
- 5 説明文をみんなで読み合い、評価する。（1時間）

#### 評価の視点

- ①順序よく書いてある
- ②はじめ・中・おわりがある
- ③説明文を読んだ感想

**推敲の時間**を設ける。

### ◆授業者の声

子どもの実態を把握している担任が計画した単元構成の流れを、たくさんの方からご指導いただいたことで、より充実した計画になったと思います。

また、単元計画は、どんな力を付けるためにどんな学習を組むのか、大切に話し合うべきものであることを教えてもらいました。

### ◆児童の変容

- ・文章を書くことが苦手な子どもが「書く」ことに取り組むようになった。友だちから推敲してもらうことを意識して、書く必要感をもてるようになったからだと思う。
- ・推敲されたことをもとに全員が語り、全員が友だちの意見を受け止めながら考える活動は、話すこと・書くこと・聞くことが得意な子どもや苦手な子どもも全員が発言できる学習の場であった。友だち同士の関係が深まった感じがする。
- ・友だちに推敲してもらったことが、次の書く活動につながっていました。

### 事前研究後の指導案

#### 第1次（4時間）

- 1 自分が書く説明文のテーマを決める。（2時間）
- 2 「説明文を書く」ための目的を持つ。（1時間）
- 3 説明文作りの学習活動計画を立てる。（1時間）

#### 第2次（3時間）

- 1 既習の学習内容から説明文の書き方や文章構成を読み取る。（1.5時間）

#### 読む視点

～はじめ～

①対象の簡単な説明がある。

②疑問の文がある。

#### ～中～

①疑問についての説明がある。

②説明の仕方は2種類ある。

ア、時間的な順序にそって説明

イ、対象ごとに説明

#### ～終わり～

①疑問の答えになる内容をくり返している。

②説明文を書いてわかったことや明らかになつたことを書いている。

- 2 『広い言葉、せまい言葉』から書き方や文章構成を読み取る。（1.5時間）

#### 読む視点

①段落がある。

②文中に絵や写真がある。

③順序を表す言葉がある。

#### 第3次（13時間）

- 1 組み立てメモを書く。（4時間）

#### 書くことの視点

①はじめ=疑問文にする。

対象を簡単に説明する。

②中=疑問について説明する。

③おわり=答えをくり返す。

わかったことや明らかになつたことを書く。

- 2 組み立てメモをもとに、説明文を書き、できた説明文を友達と推敲し合う。（6時間）

#### 推敲のポイント：「はじめ」

・疑問文の型になっているか。

・説明しようとするとの特徴が簡単に説明されているか。

#### 推敲のポイント：「中」

・「はじめ」の答えになっているか。

・書く順序はよいか。

・必要に応じて、段落があるか。

#### 推敲のポイント：「おわり」

・わかったことをまとめに書いてあるか。

- 3 できた説明文を公民館などに展示する。（1時間）
- 4 説明文を幼稚園で発表できる型にする。（2時間）

#### 実践のポイント

- 教師の持ち味は集団の中で生かされてこそ、初めて効果を発揮します。自分の考えを多くの人に周知すること、そして、多様な情報からより質の高い情報を取り入れること、そして、異なる視点から検討し画一的でない深まりのある結論を見いだすことが大切です。そうすることで、質の高い授業を児童生徒へ提供できます。

## Plan 12 (計画)こんな方法で!

Q 事前研究でもワークショップ型の話し合いをしたいのですが、何かよい方法はありますか?

A 7つの実践例を紹介します。各自・各学校に合う例を実践してください。

### 1 ワークショップの特徴

事後研究会では、ワークショップ型の話し合いを行って、成果を上げている学校が多くあります。ワークショップのポイントは次のとおりです。

- 1 「具体性の原理」  
ワークショップ型で話し合いを行う場合、具体的な内容の課題を取り上げます。
- 2 「自主性の原理」  
参加者の自主的な態度が大切です。他人の意見や主張に付和雷同して話すことは厳禁です。
- 3 「協同性の原理」  
考えの違うメンバーが、意見や主張を出し合う中で、一つの秩序だったものへと変容していきます。

### 2 ワークショップ型事前研究の長所

このような特徴を持つワークショップ型の話し合いを、事前研究にも取り入れることで、より充実した授業づくりを行うことができます。事前研究にワークショップ型の話し合いを取り入れることの長所は次のとおりです。

- 1 人数の多い少ないに関係なく、参加者全員の意見や考えをることができます。
- 2 授業者の抱えている課題を共有できます。
- 3 時間を決めて話し合いができます。(長時間話し合うことも短時間で済ますことも可能)
- 4 話し合った内容が形として残るので、見直すことができます。

### 3 ワークショップの具体例7つ

ここでは、単元を構想する際に有効な、ワークショップ型の事前研究を7つ紹介します。

いずれも、村川雅弘教授（鳴門教育大学）によるワークショップ型の研修方法を参考にした内容です。教師の世代や専門性を越えて、また、主体的かつ協同的に授業づくりを行う上で大変有効な手法です。

#### 【ワークショップ型事前研究7つの例】

- 1 教科書と学習指導要領解説を使った単元構想案づくり
- 2 経験単元：総合的な学習の時間の単元構想案づくり
- 3 過去の指導案を基にした単元構想案づくり
- 4 異教科の教師間で行う単元構想案づくり
- 5 日常的に行える、指導の重点を明確にした単元構想案づくり
- 6 他校の教科担任と協力して行う単元構想案づくり
- 7 ○○の得意な教師を生かした単元構想案づくり

## 参考例①

●Plan 2・3・4も、確認してみよう！

### ワークショップ型事前研究① (教科書と学習指導要領解説を使った単元構想案づくり)



例えば、中学校技術（実技教科）では、教師の説明を丁寧にするあまり、製作の時間が十分に確保できないことがあります。

#### 「部品の加工」—材料を切断しよう—の授業

##### 陥りやすい展開

木材切断に使う両刃のこぎりの使い方の説明



##### 教師が行った指導事項

- ・両刃のこぎりの各部名称
- ・横びき、縦びきの仕方
- ・のこぎりを引く角度
- ・使い方の注意
- ・両手引きの仕方

教師からの一方的な説明により、生徒が実際にのこぎりを使う時間が少なくなってしまう。

**授業者の声**  
これまでには、少なくとも1時間を確保し、のこぎりの使い方について教科書に書いてあることを、丁寧に説明し製作活動に入っていました。ところが、製作に時間がかかり作品の完成度に課題が残りました。

**授業者のこの  
ような課題を、学  
習指導要領解説  
を活用すること  
で解決！**

学習指導要領解説を読んで  
気付いたことを付箋に書き、  
KJ法でまとめていきます。

学習指導要領解説【技術・家庭編】p18～19より  
イ 材料に適した加工法を知り、工具や機器を安全に使用できること。

(略) この学習では、例えば材料の特徴から可能な加工法を検討させたり、工具や機器の構造及び材料を加工する仕組みに基づき、それらの使用方法を考えさせたりするなど、科学的な根拠に基づいた指導となるよう配慮する。その際、工具や機器を安全かつ適切に使用するためには正しい使用方法とともに、姿勢、目の位置、工具などの持ち方、力配分など、作業動作の要素も関連することに気付かせる。(略)

事前研究参加者（美術教員）の付箋  
のこぎりの使い方のポイントを明確にした上で、生徒が実際に木を切りながら技能を身に付けられるようにしたらどうですか。

##### 改善策

- 1 解説を読むことで指導のポイント（使用方法とともに、姿勢、目の位置、工具などの持ち方、力配分など）を明確にし、教科書に記載されている指導内容に軽重がつけられるようにする。
- 2 「作業動作の要素も関連することに気付かせる」ということから、上記の指導のポイントを一つずつ丁寧に指導するのではなく、練習材を使ってポイントを関連させて指導する。そうすることで、技能の習得にかかる説明の時間を短く済ませ、製作の時間を十分に確保する単元計画になる。

##### 実践のポイント

- 児童生徒の目線で、教科書を見ることにより、つまずきやすい点が見えてきます。担当教科以外の教師は、児童生徒の視点で、教科書を分析することができます。積極的に、担当教科以外の教師の声を聞きましょう。



■Plan5・8も、確認してみよう！

## ワークショップ型事前研究② (経験単元:総合的な学習の時間の単元構想案づくり)

生活科や総合的な学習の時間のように、児童生徒の経験を重視して単元を構想していく「経験単元」の際は、単元構想案を考えることが大切です。児童生徒の興味関心を把握し、「どのような学習活動が予想されるのか」「教師の適切な指導をどう行っていくか」「どのような育てたい力を付けるか」などをとらえることが必要です。



そこで、「これからどのような学習が展開されるのか」について、KJ法やブレインストーミングの手法を使いながら話し合っていきます。

### ワークショップ型単元構想案づくりのメリット

#### 1 授業者にとって

- (1) どのように学習が展開していくかを予想するので、授業の準備が、ある程度スムーズに行える。
- (2) 児童生徒の言動への適切な支援をあらかじめ準備できる。
- (3) 授業者同士での共通理解が図られ、一貫した児童生徒への指導・評価が行える。
- (4) 単元構想案と実際の児童生徒の動きとの「ずれ」を確認し、次の計画に生かすことができる。

#### 2 校内研究全体にとって

- (1) 他の学年やクラスがどのような総合的な学習の時間を行っているか、情報交換ができる。
- (2) 次年度の学年・クラスへの引き継ぎが確実にできる。

## 実際の進め方

### 流れ

- 1 探究的な学習の過程（「課題の設定」「情報の取り出し」「整理・分析」「まとめ・表現」）ごとに、評価規準を設定する。
- 2 それぞれの過程で予想される学習活動を、付箋に書く。
- 3 書いた付箋を紙に貼りながら、分類したり関連付けたりして予想される学習活動を決める。
- 4 それぞれの学習活動での「児童生徒の反応」や「準備する物」「指導上の留意点」などを付箋に書き、上記2、3と同じように進める。

評価規準は、全体計画や年間計画作成時に決めておき、ここで確認する。

児童生徒の思考過程を意識する。

アイディアを整理・分類することで共通理解を図る。

### 実践のポイント

#### ○話し合いのポイント

- 1 思いついたアイディアや予想される児童生徒の反応などをたくさん出す。（質より量）
- 2 相手のアイディアを批判しない。（多面的・総合的な授業構想）
- 3 少数の意見も大切にする。（可能性の探求）



■Plan2・4・7・8も、確認してみよう！

## ワークショップ型事前研究③ (過去の指導案を基にした単元構想案づくり)

過去の指導案を基に学習指導要領解説などを確認しながら、よい点・課題・改善案を付箋に書き出して話し合います。

### 4 単元計画（12時間扱い、本時12時間目）

	主な学習活動（○）予想される子どもの姿（・）	指導上の留意点（・）支援（☆）評価（◆）
	学習のめあてを知り、見通しをもとう。	
1	○「学習のとびら」を読み、学習のめあてを確認する。 ○冒頭文や「長なわとび」を読み、学習内容を見通す。 ・ 長なわってむずかしいんだよな。ところで自分は何を書こうかな。 ・ 誰に読んでもらおうかな。 ○新川漢字を学習する。	◆「中心になる場面をはっきりさせて書く」学習であることを意識づける。 ◆相手意識や目的意識をしっかりともって書く作文であることを認識させる。 ☆「例えば自分なら」という立場に立たせて、実感がもてるようになる。 ◆本単元の学習が、①中心になる場面をはっきりさせて書く方法を知る、②題材を決定する、③作文の組み立てを考える、④作文を書く、⑤推敲する、⑥発表したり友達の作文を聞いたりして感想などを述べ合う、という過程で進んでいくことをつかませる。 ◆学習の見通しがもてたか。

P12

題材決定→構成→記述→推敲→交流の学習プロセスが意識されているよ。

題材を決め、組み立てメモを作ろう。	3年生での身近な生活の中から、友達や家族に伝えたいできごとを考えさせる。 ☆日記なども読み返させ、様々な出来事の中から作文の題材を選ばせる。 ◆選んだ出来事の中で、一番強く心に残っている場面を中心にして、どんな場面を作文に書くのか考えさせる。そして、それをもとにして組み立てメモを作らせる。 ◆場面ごとの気持ちを確かめて、作文の組み立てを考えているか。
作文を書こう。	これまでの学習を振り返り、気をつけることを確認させる。
組み立てメモを見ながら作文を書く。	中心になる場面は文章量を多くする。 ・会話を使って書く。 ・場面が変わるとときは段落を変える。 ・会話を書くときは行をあらためる。 ・段落を変えるときは一字下げる。
「体験報告文」あるいは「随筆」風に言語活動を設定はどうか。	中心となる場面をはっきりさせて書いているか。 ☆組み立てメモを常に振り返らせるようにする。

題材を選んだり、その題材の中から中心場面を決定したりするための指導の手立てが見えない。

青は課題

### 実践のポイント

- 過去の指導案だけでなく、複数の教科書に記載されている単元計画案を準備し、上記と同じような手法でワークショップを行うことも有効です。



■Plan2・4・7・8も、確認してみよう！

過去の指導案を基に学習指導要領解説などを確認しながら、よい点・課題・改善案を付箋に書き出して話し合います。

ピンクはよい点

題材決定→構成→記述→推敲→交流の学習プロセスが意識されているよ。

## 実践例・ワークショップ型事前研究③ (学習指導要領改訂のポイントを踏まえて過去の指導案を見直す)

-村川雅弘先生を招聘しての研修会より-

### 実際の進め方

流れ

- 1 学習指導要領の改訂のポイントなどについて共通理解を図る。
- 2 過去の指導案を準備し、作成者が単元計画を基に概要を説明する。
- 3 学習指導要領の改訂のポイントを視点にして、KJ法を使って話し合う。
  - (1) 付箋に考えられる工夫点や改善点を書く。
  - (2) 記入した付箋を単元計画の該当箇所に貼る。
  - (3) 出された付箋をグルーピングする。
  - (4) グルーピングされたものにタイトルをつける。
  - (5) 出された工夫点・改善点を、これから実践しようとしている単元計画にどう生かしていくかについて情報交換を行う。

時間をかけないよう  
にするために、指導案  
の概要説明に対しては  
質問のみにし、感想や  
意見などは付箋に記入  
する。

授業者が、自分の指  
導にどう生かしていく  
のかを明らかにする。

### 参加者の声



単元構成全体を見ながら授業を考えると、より一つの授業のポイントが絞りやすくなることが分かりました。



様々な改善策が出されることで、自分の考えがまとまっていきました。

みんなで単元づくりをするといろんなアイディアが出て、授業づくりが楽しくできそうだと思いました。

私の授業づくりは、これまで「本時」から始まっていましたが、今回話し合ってみて単元づくりの大切さが分かりました。

その他の声

① 各自が話し合いの視点などを  
共有し共通の土台で話し合  
うことが重要だと思います。

② 出し合ったことを、  
どう整理してまとめ  
ていくかが大切だと  
思います。

③ ワークショップを  
取り入れるメリット  
は何でしょうか。

## ホームページの「他の声」を分析すると 東根市立小田島小学校の実践

- 校内研究（国語科）のテーマ  
「言語活動を重視した国語科の指導」（仮題）  
年度当初に学習指導要領解説国語編改訂のポイ  
ントについての研修会を行い、これからの国語に  
おける学習指導の在り方を共通理解した。それを  
受けて第1回事前研究会を開いたので、教員同士  
が共通の土台で話し合うことができた。



これまでどおり  
の単元計画では、教  
師主導になるね……

P12

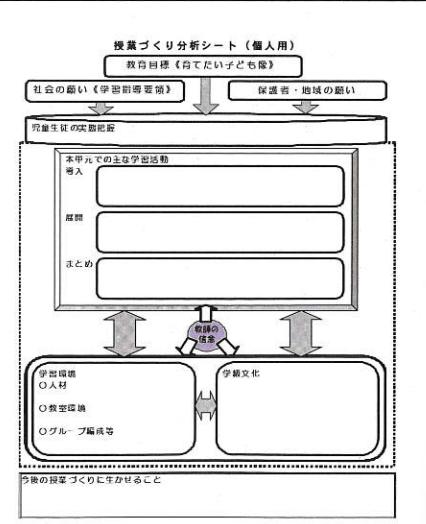
① 各自が話し合いの視点などを共  
有し共通の土台で話し合うこと  
が重要だと思います。

- ワークショップに入る前に、講師や  
研究主任などから学習指導要領のポイ  
ントや話し合いの視点などをつい  
て説明をする。
- 事前にワークショップのテーマを  
周知し、参加者に考えてもららう。
- テーマに関連した共通の資料を準  
備し、それを基にしてワークショップ  
を行う。

② 出し合ったことを、どう整理  
してまとめていくかが大切だ  
と思います。

- 例えば、「授業づくり分析シ  
ート」の視点にそって、最後に  
振り返りの時間を設定する。
- 構造化を図った後、出された  
意見などを文章にまとめ、これ  
から実践にうつせることを見  
付ける。

③ ワークショップを取り入れる  
メリットは何でしょうか。



p.41 「教育実践分析シート」を参考に作成

- 限られた時間の中で、参加者全員の多様な考えを得ることができる。
- 付箋を使うことで出された考えを、自由に動かしながらまとめることが可能である。
- 出された考えが文字として残る。
- 参加者の話し合いが、どういう思考過程で推移したかが把握しやすい。など

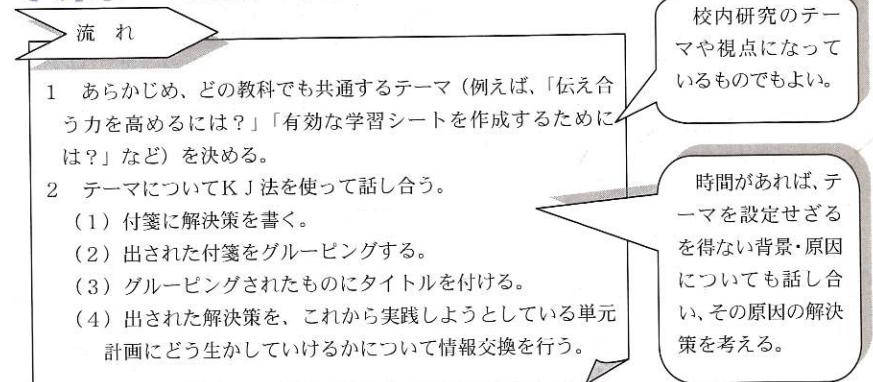


●Plan 1「学習指導要領を生かす」・Plan 8  
も、確認してみよう！

## ワークショップ型事前研究④ (異教科の教師間で行う単元構想案づくり)

各教科等の学習を越えて、共通に児童生徒に身に付けさせたい力（例えば、伝え合う力・物事を論理的に説明する力など）や、学習指導におけるポイント（例えば、有効な学習シートの開発・興味関心を持続させるための教材開発など）を決め、そのことについて検討し、実際の授業場面でどういう工夫をしていけばよいのかをワークショップで話し合います。教科担任制の学校でも、教科を越えて、それぞれの視点から深まった話し合いを行うことができます。

### 実際の進め方



### 中学校での実践

※参加者：教員4名（国語、社会、数学、美術）

#### 実際の話し合いで出された主な解決策

テーマ：「伝え合う力を付けるには？」

- 1 何でもかんでも「伝え合う」活動を取り入れるのでない。
- 2 「伝えたい」と思える材料が生徒にないといけない。
- 3 伝え方（表現様式）を生徒に身に付ける必要がある。

など

#### 実践のポイント

- 教科の視点から解決策を出し合い、共通する解決策を見いだして指導案作成や各自の授業づくりに生かしていくことが大切です。

#### 各自がどう授業づくりに生かせるか

##### ○社会の教員

グループでの話し合いを多用している感がある。どの場面でどのような話し合いをすればよいのかを再考する必要がある。

##### ○美術の教員

鑑賞の指導においては、教材の選定の工夫・鑑賞の視点の明確化・伝え合う方法の指導などに気付けていく必要がある。

##### ○国語の教員

表現様式（話し方：紹介・説明・報告など 話し合いの仕方：対話・討論など）をきちんと指導し、他教科との関連についても考えていきたい。

## ワークショップ型事前研究④

(異教科の教師間で、校内研究への共通理解を深める)

### 山形市立高橋中学校の実践

### 実際の進め方

➤流れ

- 1 今年度、校内研究で「活用型の学習」を重視していくことを全体で確認する。
- 2 「活用型の学習」を充実するための手立てについて、各教科の視点から、KJ法を使って話し合う。
  - (1) 各教科の視点から「活用型の学習」を充実する手立てや工夫について付箋に書き出す。
  - (2) 記入した付箋を画用紙に貼る。
  - (3) 出された付箋をグルーピングし構造化する。
  - (4) グループ間で発表し合い、共有化する。
  - (5) 各自、振り返りを行う。
- (出された意見・アイディアから、それぞれの教科に生かせそうなことを考える)



P12  
活用型の学習

### 参加者の声

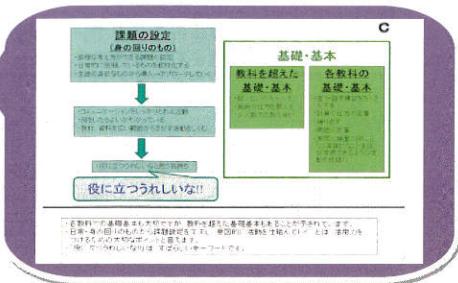
自分の教科とは違う視点からのアイディアや手立て、子どもを見る目などがあり、多面向にとらえることができました。また、自分の教科にもつながるし、生かしていくものも見られました。

全員の考えを短時間で出し合いながら、全体像が見えてくるので、問題解決の糸口になる方法だと思います。

表現はまちまちでしたが、その中から共通する部分を取り上げ、学校として目指す生徒像がしぶらしていくと思いました。

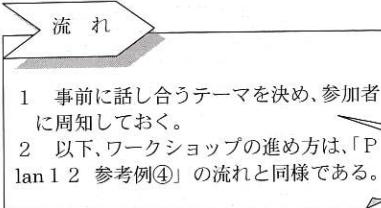
### 研修会のまとめとして

ワークショップの成果物をデジタル化（P Cソフトはパワーポイントを使用）し、価値付けて配付しました。記録と共有化のため、全職員の手元に残る資料として活用します。  
(Action 2 参照例①の実践)



## 実践例：ワークショップ型事前研究④ (校内研究テーマの共通理解を図る) 寒河江市立醍醐小学校の実践

### 実際の進め方



寒河江市立醍醐小学校での実践

- 校内研究テーマ

『学びにおける“強さ”を育てる指導』

- ・ 今年度から新しい研究テーマを設定した。
- ・ 研修主任は、教職員の間で研究テーマについての共通理解が必要と考え、このワークショップ型事前研究を実施した。

事前に話し合うテーマを参加者に知らせておくことで、時間をかけずに作業を進めることができた。

### 参加者の声

テーマ：『「問題解決力」を育てるためには、どのような手立てをとればよいか?』

問題解決力を育てるためには、まず子どもの実態把握が必要だと思いました。

単元全体の流れに沿って考えることも大切だと思いました。

学びの喜びを味わわせ、身に付けた力を生かせる場面設定も必要だと思いました。



目指す子ども像・子どもに付けたい力を、もっと明確にする必要があると思います。

発達段階によっても、大事にしたい基礎・基本は違うのではないかでしょうか。

私たちの中でも「問題解決力」のとらえ方が様々な気がします。

### ワークショップ後のアンケートより

\* ワークショップを行うことで、はっきりしなかった課題が精選され、共通のものとして見えてきた。次の一步をどうすればよいかが、大きな課題と考えた。

\* 研究テーマの共通理解がねらいであったが、研究初年度ということから考えると、さらに研究主題を絞り込み、じっくり課題を出し合っていくことが必要と考えた。

書く活動を通して、参加者一人一人が現在直面している課題に、真剣に向き合うことができた。

書き出した付箋紙のグループ化・構造化の作業を協同で行うことで、共感を伴いながら整理することができ、共通理解につながった。

## 参考例⑤

► Plan 2・4・7・8も、確認してみよう！

### ワークショップ型事前研究⑤

#### (日常的に使える、指導の重点を明確にした単元構想案づくり)

新しい単元に入る前に、学年部会や教科部会で、各教科の指導で課題になっている点やおさえなければならないポイントをもとに指導の重点を明確にします。その上で、単元計画を立てます。

### 実際の進め方

#### 流れ

- 単元の特徴をとらえ、指導の重点を決める。(例えば、算数において「算数的活動を大切にして思考力を付けるには?」など)
- 教科書の単元計画をもとに、指導の重点を生かすはどうしたらよいかを話し合う。
- 単元計画に気付いたこと(指導の工夫や留意点など)を記入した付箋を貼っていく。
- 指導の過程にそって付箋をまとめ、グルーピングする。
- グループに見出しを付けて実践可能かどうかを吟味する。
- 実践可能な内容をまとめ、教員間で共通理解を図る。

指導の重点を決めるのに時間がかかるないよう、学年会などであらかじめ決めておく。

3~4名での話し合いであれば、単元計画をA3に拡大したものを準備し話し合う。

### 小学校での実践

※参加者：3年生の担任3名

この話し合いをもとに、学年の算数担当の先生が作成した学習シート

問題文	解き方
1	
2	
3	
4	

#### 実践のポイント

- できるだけ時間をかけないで、気軽に話し合えるように事前の準備は、単元計画をA3に拡大コピーする程度にします。

#### 工夫

解き方をいったん左欄に記述し、それを4分割で記述ができるように欄の作り方を工夫することで、自分の解き方を順序立てて説明することが可能になる。



■ Plan4・12①・14も、確認してみよう！

## ワークショップ型事前研究⑥ (他校の教科担任と協力して行う単元構想案づくり)

中学校の事前研究では、どうしても教科の専門性を生かして単元を構想していく必要があります。県内の中学校を見ると、国語や数学などのいわゆる5教科担当の教師は比較的人数がありますが、音楽や美術などの実技教科の教師は、校内に1人多くて2人といった状況のようです。特に、同一教科担当者が少ない教科において有効なワークショップ型事前研究です。

### 進めるにあたって

長期休業中に近隣の中学校の同一教科担当の教師が集まり、新学期の最初の単元構想案づくりを協同で行います。

### 実際の進め方

流れ

- 新学期最初の単元について、教科書の単元計画や過去の実践された指導案を拡大コピーしておく。
- 話し合いについては、Plan 1.2 参考例①、③などを参考に進める。
- 実践後、実践した成果と課題を持ち寄り検証する。

事前に時間が取れるようであれば、各自で単元計画案を持ち寄り、Plan 1.3 の「持ち寄り単元構想案」を活用して話し合いを行う。  
※ 具体的な進め方は Plan 1.3 を参照

時間があれば是非行いたい。やりっぱなしにならないように、成果と課題を共有し、各自の実践に生かすようにしたい。



#### 教員の声

本来であれば一人で新学期の準備をしなければならないのですが、複数で行うと楽しく授業づくりができました。他校の様子についての情報交換もでき、大変参考になりました。

#### 実践のポイント

- あまり時間をかけないように、あらかじめ細かなタイムスケジュールを作成しておきます。



■ Plan2・4・5～9も、確認してみよう！

## ワークショップ型事前研究⑦ (〇〇の得意な教師を生かした単元構想案づくり)

例えば苦手な教科（音楽）の授業づくりを充実させるために、その教科が得意な教師に具体的な授業づくりの話をしてもらい、そこから勉強になったことをメモを取り、単元構想案に生かしていく手法です。校内でもできますが、校外からその教科の指導に長けた講師を招聘して行うのもよい方法です。

### 実際の進め方

流れ

- 講師から実践報告をお聞きする。
- 参考になった指導の手立てを、「教育実践分析シート」の観点に沿って考え方箇に記入する。
- 講師の先生に質問をする。
- 貼りだした付箇（指導の手立て）を構造化する。
  - 付箇をグルーピングする。
  - グループに見出しを付ける。
  - 整理・分析を行う。

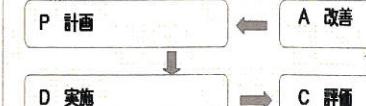
感想を何でも書くということではなく、焦点化して深まった話し合いになるよう「指導の手立て」についてのみ記入する。

多く出された手立てを、どういう順序で指導していくか、または、手立てを組み合わせてより充実した内容にできないかななどを検討する。

#### 教育実践分析シート

##### 教育目標（育てたい子ども像）

##### 教育実践のPDCA



→ 教育目標（育てたい子ども像）

↑ 教師の信念

↓ 学習環境

↓ 学級文化

↓ 学年団・全校組織

↓ 保護者・地域

→ 一単元の指導を通して、どのような単元計画を立てたのか、また、一時間一時間をどう実践・評価し指導改善を図っていたのかという視点で考える。

↑ 教師が大切にしている価値観や考え方、児童生徒に伝えたい思いなどについて考える。

- 児童生徒との関係をつくる工夫
- 学習に対して児童生徒の意識を高めるための工夫
- 学級の雰囲気を高める教師の工夫などを考える。

#### 実践のポイント

- 不得手教科の指導の手立てを学ぶことで単元計画の見直しを図ります。

## Plan 13 (計画)こんな方法で!

Q 事前研究が、授業者任せにならない何かよい方法はありませんか？

A 「持ち寄り単元構想案」での事前研究会を紹介します。

### 1 切実感や必要感のある授業研究

事前研究は、これまでどちらかというと、指導案づくりから教材の準備まで、全て授業者に任せられ、協力者や参観者は受け身的な態度で授業研究に臨んでいたところがあるのではないかでしょうか。

そこで、協力者や参観者が、主体的に授業研究に臨み授業者が行う授業や作成した指導案に切実感や必要感を持てるようにします。そのため、協力者や参観者が、自分の考えた単元構想案（自分だったらこう指導する案）を持ち寄って事前研究を行います。

### 2 「持ち寄り単元構想案」で事前研究を行うメリット

「持ち寄り単元構想案」で事前研究を行うメリットを考えてみます。

#### 1 授業者にとって

- (1) 様々な単元構想案と自分の案を比較することで、多角的に授業づくりを行うことができる。
- (2) お互いに単元構想案を作成しているので、共通の課題意識が生じ、事前研究で話し合う視点が明確になる。

#### 2 協力者と参観者にとって

- (1) 授業者の指導案と自分の案を比較することで、授業者と同じ課題意識をもつことができる。
- (2) 課題意識が生じるので、本時の授業を参観する際の視点が明確になる。

#### 3 校内研究全体にとって

- (1) 授業者が行う本時の授業や指導案への課題意識が高まり、授業に対して切実感や必要感が生まれる。
- (2) 授業研究や授業改善への意欲が高まる。



Plan 5・8・10も確認してみよう！

## 持ち寄り単元構想案

「持ち寄り単元構想案」で事前研究を行った教員の主な声



- ◆授業者…A先生の単元構想案がおもしろいと思いました。参考文献が載っていたので、早速、購入しました。実験で得たデータを分析し考察する際のポイントが分かりやすく解説されており、単元計画の中でも生徒の興味をもたせづらい数時間の単元構成づくりに役立ちました。
- ◆A先生…これまで他の先生の授業=他人事という感が否めませんでしたが、自分の考えてきた案を取り上げてもらったことで、自分の授業のように思えてきました。
- ◆その他の先生…同じ単元でも4人がそれぞれ違う計画になっていて新鮮でした。クラスの実態に応じてよいところ取りしていくけば、かなり充実した単元計画になると思いました。

## 実際の進め方

### 流れ

- 1 授業者は、事前に、クラスの児童生徒の実態を協力者や参観者へ知らせておく。
- 2 協力者や参観者は、児童生徒の実態を基に、単元構想案を各自で考える。その際、自分だったらこう考える、こうしたいという視点で作成する。※参考にした資料・文献などの出典を明らかにしておく。
- 3 事前研究では、各自が考えてきた単元構想案と授業者が考えた案との相違点に着目し、話を進めていく。(なぜ、相違が生じたのか。あるいは、どちらの案が児童生徒にとって有効なのかを検討する)
- 4 事前研究では、周囲の人が無理に結論を出さず、授業者が最終的に決定できるようにする。

Plan 3 で紹介した児童生徒の実態把握の仕方を参考にする。

- ・校長や教頭など、学級担任でない先生方にも協力してもらう。
- ・参考にした文献などを明記することで、他の先生方の勉強のきっかけとなる。

最後は授業者の主体性を大切にする。

### 実践のポイント

- 時間をあまりかけたくない場合は、
  - 1 全単元の構想案を考えるのではなく、授業者が困っている箇所を絞って構想案を作成します。そうすることで、短時間で授業者のニーズに合った事前研究を行うことができます。
  - また、各自が作成した単元構想案は、事後研究の際にも活用し、実際の単元構想以外の可能性を探っていきます。
  - 2 教科書で示している単元計画を持ち寄り、そこから検討をしていきます。

## Plan 14 (計画)こんな方法で!

Q 授業研究会で、本時は単元計画のどの時間を行えばよいでしょうか？

A 指導のやりにくい場面をあえて取り上げます。することで、共通の課題意識が生まれます。

### 1 教師が日常的に課題をもっている時間を公開

授業づくりが授業者のみに任せられると、他の教師との意識のズレが生じることがしばしばあります。例えば、指導案が配られ本時の授業を参観したとします。

「この時間（発表会の時間）ではなく、その前の時間（発表会に向けた指導や準備の時間）を参観したかった…」ということや、「自分のクラス（教科）には、この授業は関連性がなくて参考にならないな…」ということを感じられた時はないでしょうか。

また、授業研究会となると、どうしても授業者は、身構えてしまい普段の授業というよりはよそ行きの授業になってしまいがちです。そうなると、「授業研究のための授業公開」になってしまい、教員同士のお互いの高まりも期待できない状況に陥ってしまいます。

そこで、このような課題を解決するために授業研究会で公開する本時を授業者が決めるのではなく、他の教員の声を参考にしながら決定します。

具体的には、多くの教師が、日常的に課題をもっている時間を本時として取り上げ、代表として授業者にその時間を公開してもらうようにします。そうすることで、協力者や参観者は共通の課題意識をもって授業研究に臨むことができます。

### 2 指導のやりにくい場面を本時で取り上げる長所

指導のやりにくい場面を本時で取り上げる長所を考えてみます。

#### 1 授業者にとって

- 日常的に課題としていた場面にチャレンジができる。
- 提案性のある授業となる。

#### 2 協力者と参観者にとって

- 課題意識をもって必要感と切実感をもって授業を参観できる。
- 日常の授業に生かせる。

#### 3 校内研究全体にとって

- 必要感と切実感のある授業研究となり、授業改善につながる。

## 本時選定の工夫 本時は指導のやりにくい場面を！

→Plan 6・7・8も、確認してみよう！



## 実際の進め方

流れ

- 1 授業者が扱う教科や単元に関する日常的な指導上の課題を明らかにする。
- 2 授業者が扱う単元の中で「やりにくい」場面（内容）を決め、本時として取り上げる。
- 3 指導案づくりも授業者にすべて任せするのではなく、単元計画についてはみんなで考え、検討する。検討する際は、Plan 1・2で紹介したようなワークショップを行ってみる。

日ごろ感じていることを率直にしてみる。

前ページで紹介した持ち寄り単元構想案の手法も有効である。

### 指導のしにくい場面を取り上げることで教科指導の本質的な課題が明らかになった事例

#### 【天童市立長岡小学校の実践】

第3学年国語科「B書くこと」中心をはっきりさせて書こう（強く心にのこっていることを）の取組から

#### 授業者から出された本質的な課題

- 「中心をはっきりさせて書く」とあるが、ここでの「中心」をどう定義し、どう児童に理解させればよいかが難しい。
- 児童に相手意識をもたせることが難しい。
- 構成（はじめ・なか①・なか②・おわり）メモを基にしながら文章化させるのが難しい。

授業者だけでなく、授業づくりの協力者・参観者にとっても共通の課題であり、事後研究会の柱にもなった。

#### 実践のポイント

○「やりにくい」とは、次のような場面です。

- (1) 教師がやりにくい
  - ① 児童生徒の興味関心が低い場面
  - ② スキル的な力を付けるために座学中心になる場面
  - ③ 評価の観点のうち「思考力・判断力」を児童生徒に身に付けさせる場面
  - ④ 評価が難しい場面 など
- (2) 児童生徒が理解しづらい
  - ① 児童生徒の経験が乏しく具体的なイメージがもてない場面
  - ② 抽象的な概念が必要な場面
  - ③ 新たな概念が必要とされる場面 など

## Plan 15 (計画)こんな方法で!

Q 「模擬授業」を行うことで、どのような効果が期待できますか？

A 学習課題や教師の指示が児童生徒にとって適當かどうかを短時間で確認することができます。

### 1 模擬授業の長所

模擬授業には多くの効果があります。授業者の授業力向上はもちろんのことですが、児童生徒役になる教員の授業力向上、ひいては、校内研究全体の活性化にもつながります。

模擬授業の長所を考えてみます。

#### 1 授業者にとって

- (1) 本時案の流れが児童生徒の思考過程に合致しているかを確認できる。
- (2) 時間の配分を確認できる。
- (3) 的確な発問の仕方について確認できる。
- (4) 分かりやすい板書について確認できる。

#### 2 児童生徒役の教員にとって

- (1) 授業を参観する際の視点を共有できる。
- (2) 児童生徒の気持ちを理解することができる、児童生徒の立場で授業を構想する習慣ができる。

#### 3 校内研究全体にとって

- (1) 授業研究や授業改善への意欲につながる。
- (2) 若い教員の勉強の場になる。
- (3) 本時の授業への課題意識が高まり、事後研究会が充実する。

### 2 単元計画の見直し

模擬授業を行うと多くの場合は、「学習課題が抽象的で児童生徒に理解されないので？」「この指示では児童生徒が何をしたらよいか分からぬ」などの課題が出てきます。課題が生じれば、本時案を見直したり、解決策を考えたりしなければなりません。その際、単元計画そのものを見直す必要がないかどうかについても検討することが大切です。

## 参考例

■Plan 8・9も、確認してみよう！

## 模擬授業

### 授業者の声（中学校）

はじめは、正直、面倒くさいと感じていましたが、実際にやってみると、学習課題が漠然としているために、生徒が何をすればよいかが分からぬことが明らかになりました。それに連れて、単元計画や評価計画も改善することができました。

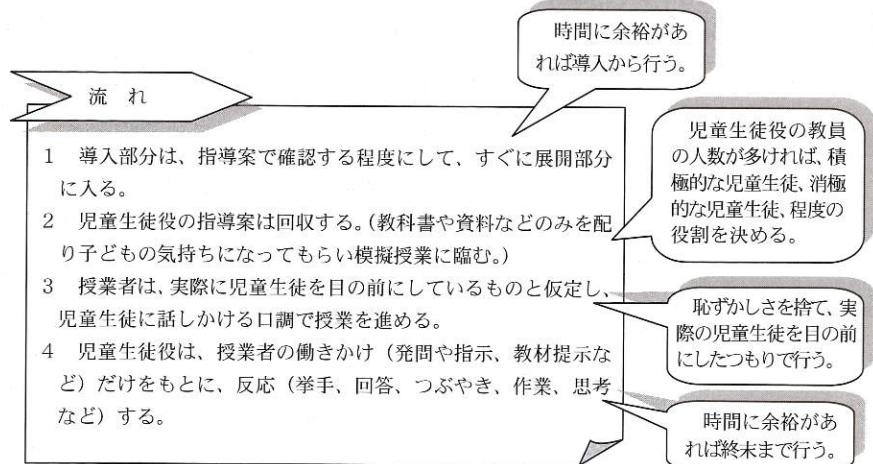


### 児童生徒役の教師の声（中学校）

学習の流れを確認し指導案についての共通理解を図ることができました。それに加え生徒の立場になることができ、教師の発問や指示をどういう気持ちで聞いているかを体験でき参考になりました。

P15

## 時間のないときは、こんな進め方を



### 実践のポイント

- 模擬授業の最中「この発問は明らかに子どもにとって難しすぎる」と、課題が明らかになる場合があります。その時は、模擬授業を終えた後に、その課題について話し合うことも考えられますが、あまり時間をかけたくない場合は、ストップモーション方式で課題が明らかになったところで授業を止め、話し合いをもち、解決したら次へ進むというやり方も効果的です。

## Plan 16 (計画)こんな方法で!

**Q 限られた時間の中で、より有効に機能する授業研究会にするにはどうすればよいでしょうか？**

**A 研究主任を中心に、授業研究会をマネジメントしていくことが大切です。**

### 1 意図的・計画的な授業研究会の設定

学校教育においては、限られた時間の中で児童生徒に学力を身に付けてさせなければなりません。したがって、授業研究会については、事前研究会や事後研究会を意図的・計画的に進めていく必要があります。

### 2 事前研究会を行う時期・何回・ねらいなどの明確化

例えば、事前研究会を行う際も、ただ日時のみを決めるのではなく、本時を実施するまでに、いつ頃何回事前研究会を行うのか？また、この事前研究会では、どのような内容を話し合い、どのようなことを決めるのか？さらには、授業者や参加者は、何を準備して事前研究会に臨めばよいのかを明らかにします。

### 3 1回目の事前研究会は早めの実施

特に、1回目の事前研究会はできるだけ早い時期に実施することがポイントです。できれば、およそ40日前には行いたいところです。理由は、事前研究会で様々なアイディアを授業者以外の参加者から出されますが、多くの場合は、それらのアイディアを吸収しきれず、指導案の中に生かし切れないまま終わってしまうことがあるからです。その原因是、参加者から出されたアイディアを理解して指導案に生かしていくまでの時間的な余裕がないということが考えられます。

このような理由から、早い時期に1回目の事前研究会を設定することが大切です。

### 4 年間スケジュールの活用

実際に授業研究会をマネジメントするのは、研究主任などの仕事になります。しかし、ただでさえ忙しいのにスケジュールの管理までも研究主任が行うのはとても無理という声が聞こえてきそうです。

そこで、次のページにあるような「校内研究充実のための年間スケジュール」を参考に、研究主任が教務主任などと調整を図りながら、授業研究会の計画を立ててみましょう。そして、授業者にも計画表を配り、早めに準備を進められるように声をかけていくことが必要です。

### ハンドブックを活用した校内研究充実のための年間スケジュール例No.1(4月～夏休みまで)

#### 《例》

- ・第1回授業研究会 6月中旬 それに向けた事前の準備はおよそ40日前とします。
- ・1回の事前研究会にかけられる時間は90分とします。
- ・単元計画を重視した事前研究会とします。

月	事前研究会1回	事前研究会2回	事前研究会3回
4	<p>■校内研究充実のための必須な実施事項 校内研究の全体会 ※4月中に最低2回実施</p> <p>●1回目(4月上旬) ①研究テーマ 全体構想図等、基本方針を確定し提案する。 ※どんな内容をどんな方法で研究していくかを明確にする。(内容論と方法論の明確化) ②授業者の決定 ※1回目の授業は、欲張らず研究主任や前年度からの持ち上がりの教師が行うようにする。(一人の提案授業をみんなでじっくり確認) ●2回目(4月中旬～下旬) ①提案を受けて不明な点(文言の定義や学習指導要領のポイントなど)を教職員間で共通に理解する。 →ハンドブックPlan12参考例④</p>		
5	<p>5月上旬 単元名・教材名の決定</p> <p>※いわゆる授業のやりやすい単元や教材を選びないこと。提案性のある授業にすること。 →ハンドブックPlan14</p>	<p>5月上旬(本時から約40日前) 1回目の事前研究会</p> <p>※授業で扱う教科等の学習指導要領のポイントを確認する。 →ハンドブックPlan4</p> <p>※可能であれば指導主事やその教科に精通している方を積極的に活用し、授業で扱う教科等の学習指導要領のポイントを確認する。</p>	<p>※可能であれば指導主事やその教科に精通している方を積極的に活用し、授業で扱う教科等の学習指導要領のポイントをじっくり確認する。 →ハンドブックPlan4 ◆指導のポイント確認</p>
6	<p>5月下旬～6月上旬(本時から約20日前) 2回目の事前研究会</p> <p>※前回の事前研究会を受けた方に、最終の点検を得る。 ◆指導のポイント確認と単元計画の決定</p>	<p>5月下旬(本時から約20日前) 2回目の事前研究会</p> <p>※前回の事前研究会で検討された内容を受けて、授業者が変更した単元計画案を準備する。 →ハンドブックPlan13</p> <p>※単元計画案を再度変更した場合は、事前に指導を受けた方に、最終の点検を得る。 ◆単元計画の決定</p>	<p>5月下旬～6月上旬(本時から約10～20日前) 3回目の事前研究会</p> <p>※単元計画を確定する。 ※確定した単元計画を基に本時案を検討する。 ◆単元計画の決定と本時案の検討</p>
7	<p>6月上旬 1週間前指導案を関係者へ配付・模擬授業で最終確認</p> <p>※単元指導計画に沿って学習を進めながら、児童生徒の実態に応じて単元計画や本時案の変更は必要ないかを検討する。 ※本時案の最終確認のために模擬授業を行う。 →ハンドブックPlan15</p>	<p>6月中旬 第1回授業研究会(本時)</p> <p>※授業の参観の仕方を工夫する。 →ハンドブックCheck 1～5 ※全員参加型の事後研究会の工夫をする。 →ハンドブックCheck Action 1～5</p>	<p>※単元の指導後、授業研究を受けて授業者の指導改善につながる取組を工夫する。 →ハンドブックAction 1～5 ※研究主任の立場から授業研究会を総括し、成果と課題をまとめる。 ※総括した内容は校長・教頭・主幹教諭などに報告し、日々の教育活動に生かせるようにする。</p>

## ハンドブックを活用した校内研究充実のための年間スケジュール例No.2(8月～冬休みまで)

月	事前研究会1回	事前研究会2回	事前研究会3回
<b>校内研究充実のための実施事項</b>			
1 夏休み明けに実施される授業研究の1回目事前研究会 ※《必須》可能であれば指導主事やその教科に精通している方を積極的に活用し、授業で扱う教科等の学習指導要領のポイントを確認する。→ハンドブックPlan4 ※授業者が扱う単元において、教科書や過去の授業者の単元計画を準備し検討する。			
8 →ハンドブックPlan12参考例①、③ 2 4月から実施された授業研究の振り返り ※時間的な余裕があれば、実施する。 <b>8月中 単元名・教材名の決定</b> ※いわゆる授業のやりやすい単元や教材を選ばないこと。提案性のある授業にすること。 →ハンドブックPlan14			
<b>9月 授業者自身での準備</b> ※授業者が扱う単元において、教科書や過去の授業者の単元計画を準備し検討する。 →ハンドブックPlan12参考例①、③ ※参考文献や過去の指導案などを参考にし、自分の指導案と比較する。(比較→共通点・相違点の確認→指導案への反映の検討) ※単元計画案を変更した場合は事前に指導を受けた方に、最終の点検を得る。 ◆単元計画の決定			
<b>9月上旬(本時から約40日前) 2回目の事前研究会</b> ※授業者は最低単元計画案を準備する。 →ハンドブックPlan13参考例①、③ あるいは、 ※単元計画案を再度変更した場合は、事前に指導を受けた方に、最終の点検を得る。 ◆単元指導計画の検討 必要に応じて、 ※前回の事前研究会で検討された内容を受けて、授業者が変更した単元計画案を準備する。 →ハンドブックPlan13 ◆単元計画の決定			
<b>10月上旬</b> 一週間前指導案を関係者へ配布・模擬授業で最終確認 ※単元計画に沿って学習を進めながら、児童生徒の実態に応じて単元計画や本時案の変更は必要ないかを検討する。 ※本時案の最終確認のために模擬授業を行う。 →ハンドブックPlan15			
<b>10月中旬 第2回授業研究会(本時)</b>			
11 11月・12月の授業研究会についても、上記10月に行われた授業研の日程を参考にしながら行う。 ※夏休み中に余裕があれば、この時期の授業研究会についても準備を行う。			
<b>校内研究充実のための実施事項</b> 1 研究紀要等へのまとめ ※授業者の指導案を載せることはせず、指導の実際(指導案をもとに実際に行った学習)を研究紀要などへ入れる。あるいは、指導の実際を受けて改善が必要と思われる箇所を直した指導案を載せる。 →Action6			

## ハンドブックを活用した校内研究充実のための年間スケジュール例No.3(1月～年度末まで)

月	事前研究会1回	事前研究会2回	事前研究会3回
<b>研究紀要などの作成</b>			
1 研究紀要などの作成(総括) 今年度の振り返りと次年度へ向けた話し合い ※早い時期に教務主任と相談しながら、校内研究にかかる話し合いがもてる日時を確保する。			
<b>例えは、</b> <b>1 研究主任もしくは研究主任に相当する教員による総括の授業研究</b> ① 各授業者より示された成果を取り入れて単元計画を作成する。 ② 課題を解決するための視点や手立てなどを指導案に盛り込み、来年度の研究の方向性を示す。 <b>2 指導案作成時の参考図書一覧作成・参考資料ファイリング化</b> →Action4 ① 各授業者が指導案作成時に参考にした図書を集約し、一覧にまとめたり必要な場合は購入したりする。 ② 各授業者が指導案作成時に参考にした資料(指導案など)をファイリングする。 <b>3 年間指導計画の見直し</b> ① 授業者が行った授業の教科を中心に、年間指導計画の見直しを図る。(□重点指導事項の設定 □単元の配列 □他教科等の関連 □評価の規準・基準の設定など) <b>4 成果と課題の共有化</b> ① 各教員から出された成果と課題をまとめ、共有化を図る。特に、成果については次年度に取り入れられる内容をピックアップし、実施可能な場合はすぐに実行につなげる。 ② 課題については、リストアップしたもの整理し、分析を行う。(原因の明確と解決策の提示) <b>5 外部講師による総括講義などの研修会を実施</b> ① 年度中からお願いしている外部講師に総括の話をしてもらう。 ② この研修会のために新たに外部講師を招いて、研究の成果と課題について話をしてもらい、適任であれば次年度初めから指導をしてもらう。			
<b>研究紀要などの完成</b>			
<b>関係機関への配付</b>			

## D.1 (実施)

**Q 発問や指示など、どのようなことに気を付けて授業を進めればよいでしょうか？**

**A 発問や指示などのポイントを確認し、それぞれの場面において、ねらいに沿った手立てになるよう吟味しましょう。**

### 1 発問について

思考をゆさぶる発問は授業を活性化していきます。できるだけ短い言葉で明確に問い合わせ、全員に自分の考えをもたせるように配慮しましょう。発問計画を立てる時は、児童生徒の豊かな発想や多様性を受容し、柔軟な対応を考えて授業に臨むことが大切です。指導者の意図する方向に強引に進めでは、追究意欲も喚起されません。

### 2 説明について

明快な説明をすることによって、学習内容が整理されます。順序よく、論理的に、できるだけ短い言葉で述べます。「結論を最初に述べて、論拠を項目立てて話す」ことを基本しながら、十分に間を取るなど、場に応じた説明の仕方を工夫しましょう。

### 3 指示について

きびきびとした指示は授業にリズムを生み出します。一つの指示で一つの行動を取るように指示するのが原則です。活動に要する時間を予想し、活動時間を示します。作業などが早く終わった児童生徒に対しては、次の学習活動を明示し、見通しをもたせることも大切です。

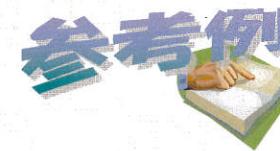
### 4 指導・支援について

個に応じた指導・支援は児童生徒一人一人の学習を確かなものにしています。つまずいている児童生徒と一緒に考え、助言によって方向付けたり、自信をもたせたりすることが重要です。励ましの言葉は学習を進めていく上での大きなエネルギーになります。

### 5 板書について

板書は、児童生徒の学びを助けるためにあります。板書を完成していくために授業が進行していくのではありません。指導者が予想もしなかった児童生徒の発言でも授業の流れに応じて、関係付けたり、精選したり、付け加えたりして板書していくことが大切です。

山形県教育センター「学び続ける教師」より



### <発問>

- できるだけ短い言葉で、すっきりと問う。
- 発問に対して全員に自分の考えをもたせる。
- 児童生徒の豊かな発想を受容する。

### <説明>

- 重要なところをはっきりと述べる。
- 児童生徒の知っていることと関係付ける。
- ユーモアを忘れない。

### <指示>

- 一指示一行動を原則とする。
- 活動の時間を明らかにする。
- 早く終わったら何をするかを示す。

### <指導・支援>

- 机間指導によって一人一人の学習状況をよく見て、適切に指導・支援する。
- 機会を見つけて励ましの言葉を与える。
- 学習環境を整えて授業の雰囲気をつくる。

### <板書>

- 必要な時に必要なことを書く。
- 構造的な板書を心がける。
- 色チョークなどを使い、児童生徒の思考が見えるようにする。

### 実践のポイント

- 短い言葉で、児童生徒が学習の見通しがもてるようになります。
- 児童生徒が予想しなかった反応をした場合については D.2 も参考にしてください。

## D<sub>o</sub>Z (実施)

**Q 児童生徒が予想外の反応をした場合、どうすればよいでしょうか？**

**A 臨機応変な対応が必要になりますが、そのためにも単元計画が重要になります。**

### 1 児童生徒が40人いれば40通りの考え方

発問や指示は、授業を進める上で重要であり、十分な吟味が必要です。その際に、次の段階に進むためにも児童生徒の反応を予想し、それに対応するよう授業を組み立てていきます。しかし、児童生徒が40人いれば40通りの考え方をするわけですので、必ずしも「予想される反応」どおりにはならないのは当然のことであり、そこでどう対応するかは教師の腕の見せどころです。

### 2 臨機応変な対応

予想していないことですから、対応の準備はしていないわけですので、その場で考えた臨機応変な対応が要求されます。そこで、具体的な対応は準備できていなくても、「予想していない反応」をした場合の心の準備が必要となります。

### 3 よりどころは単元計画

「予想していない反応」への対応は、大きく二つに分けられます。一つは「児童生徒の反応に沿って授業の流れを変えていく」ことです。児童生徒の反応がよく、次の時間に予定していた内容まで進めることができそうな場合などは、この対応が効果的です。逆に児童生徒の定着が不十分で、次の段階に進む前に、もう一度前時の復習が必要な場合などもこのパターンになります。そうするためには、単元指導計画をしっかりと組み立ておきましょう。

もう一つは「予定した流れのまま進める」ことです。児童生徒の反応に対応する内容が、その後の時間に実施する予定であり、その場で対応するよりは、計画どおりに進めた方がよい場合などはこの対応が効果的です。その場合「このことについては、次の時間に詳しく勉強します」と見通しをもたせることが工夫の一つです。このような対応ができるようになるには、その後の単元計画がどうなっているか、しっかりと頭に入っているなければなりません。

(単元計画についてはPlan 4～8を参考にしてください)



### 1 児童生徒の反応に沿って授業の流れを変えた例（中1音楽）



リコーダーの運指の理解が予想より不十分だな……。



これができないと、次の時間につなげられないでの、もっと時間をかけて練習させよう……。

### 2 予定した流れのまま進めた例（小5算数）



A君の考えは、次の時間の活動に広がりをもたせることができる。



A君の考えはおもしろいね。  
次の時間にみんなでじっくり考えましょう。

### 実践のポイント

- 臨機応変な対応のためには、しっかりした単元計画が必要です。
- 単元計画の作成についてはPlan 4～8を参考にしてください。

### D.3 (実施)

**Q 児童生徒の記録を取る場合、どんなことに気を付ければよいでしょうか？**

**A 事後の話し合いで確実に活用できるように、記録する内容や記録の取り方を吟味しましょう。**

#### 1 抽出児童生徒の記録とその課題

授業の記録方法としては、抽出児童生徒を数名決め、一人の児童生徒の様子を一人の教師が記録を取るという手法があります。教師と抽出児童生徒の一問一答を正確に記録するので、とても有効なデータとなります。しかし、取りっぱなしになってしまい、事後研究会などあまり使われずにつながってしまうこともあります。

#### 2 記載する内容の工夫

事後研究会で使われないことが多いということは、書かれている情報の必要性が低いということになります。記録方法を工夫し事後研究会や授業者にとってなくてはならない記録になるようにしたいものです。

#### 3 記録者間の所感のずれ

次のような記録用紙を使用し、記録の取り方を工夫してみましょう。一人の児童生徒に対して複数の教師が記録を取ります。記録者が記載した所感やまとめなどを見比べて、記述の異なる箇所（A先生はこう観たのにB先生は違った）を取り上げます。このずれを取り上げることで事後研究会を深めることができます。

時間	教師の働きかけ 発問(○)・指示(●)	児童生徒の 反応(・)	記録者の所感
まとめ	( )さんにとって本時の授業は? ※興味関心・理解度などについて率直に書く。	理由 ※なぜ左記のように書いたかの理由を記す。	※児童生徒の反応の原因などを記載する。  ※抽出児童生徒にとっての本時の山場はどこか記す。  ※校内研究のテーマとのかかわりで気になった点などをメモする。など

### 参考例

小学校3年生国語での事例  
(テーマ：児童の学び合い)

【抽出児童A児】についての記録用紙（左：S先生 右：G先生）

時間	教師の働きかけ 発問(○)・指示(●)	児童生徒の 反応(・)	記録者の所感	時間	教師の働きかけ 発問(○)・指示(●)	児童生徒の 反応(・)	記録者の所感
7分	○昨日勉強したこととは?	・自分が書く体験報告文の題材を決めた。	すぐ反応。	8分	○昨日は何したの?	・体験報告文の題材を決めた。	
	○今日の課題は自分が書こうと決めた題材を友だちに話してアドバイスをもらおう。	・A児:ぼくは、繩跳び大会のことを書きます。理由は、上手く跳べたので楽しかったからです。 ・C児: Aさんに質問や感想はありませんか? ・D児:どうして楽しかったのか詳しく教えてください。 ・A児:たくさん練習をしてたくさん跳べたので楽しいと感じました。	◎話し合いや山場		○自分の決めた題材を友だちに話してアドバイスをもらう。 (A) ・質問や感想ある? (C) ・楽しかった理由(D) ・いっぱい練習したから。(A)		・繩跳び大会のことを書きます。理由は、上手く跳べたので楽しかったから。 (A) ・質問や感想ある? (C) ・楽しかった理由(D) ・いっぱい練習したから。(A)

A児にとって学び合いという視点で今日の授業は価値があった。

話し合いで出された質問に何を書くかがより確かになった。(後述)

A児にとって今日の授業は必要性があまりない。書きたい気持ちが強かった。

この話し合いが今後の学習展開に生かされるのかが疑問。まずは、報告文を完成させて交流すべきでは?

S先生とG先生のずれに着目すると、校内研究のテーマになっている学び合い（かかわり合い）についての見方の違いが生じています。本時に題材についての話し合いが必要だったのかどうか？あるいは、話し合いを設定しない他の展開が考えられたのかなど、校内研究のテーマという視点はもちろん教科の特性などを十分に考慮に入れながら、事後研究会で話し合われました。

#### 実践のポイント

- 記録用紙に記録者の所感と最後のまとめを設定し、抽出児童を通して教師が本時の評価を行います。
- 一人の児童生徒に対して複数の教師で記録を取ります。
- 教師間の記録のズれを取り上げ事後研究会の話し合いで分析します。

## D.4 (実施)

**Q より多くの人に授業を観ていただくには、どんな方法がありますか？**

**A 学校外の方にも案内を出して参観してもらい、意見をいただきましょう。**

### 1 立場の異なる方の授業参観

授業研究会では、ややもすると同僚の評価だけにとどまり、外部の人の声を聞く機会は少ないものです。立場の異なる人から意見をもらえる場を設定し授業を改善していきましょう。

### 2 公開の対象者を工夫

例えば、次のような方に授業を公開することが考えられます。

#### 【公開の仕方】

対象者	内容		授業前		授業		授業後	
	案内状	事前研究	指導案	参観	討議	アンケート		
保護者	○	×	×	○	×	○		
卒業（卒園）先の小学校・幼稚園	○	△	○	○	○	○		
進学先の中学校・高等学校	○	△	○	○	○	○		
近隣の学校の教職員	○	△	○	○	○	○		
地域住民（学校後援会、子ども育成会などの関係者）	○	×	×	○	×	○		

(参考)「校内研修サポートブック これからの校内研修の在り方－RVとコーチングによる学校の活性化－」香川県教育センター p.26

保護者への案内状には、授業のねらい・流れ・この授業で児童生徒に育てたい力などを、分かりやすい言葉で記載すると、アンケートにも答えやすくなります。

### 3 児童生徒の個人情報の保護

学校を積極的に公開することが求められています。また、幼・保・小連携、小・中連携、中・高連携の大切さも言われています。このような点からも、校外の方々にも授業を公開し情報を交換し合うことは、大変有効です。ただし、児童生徒の個人情報の漏洩やプライバシー侵害などが起こらないよう、資料などの作成や処理には十分気を付ける必要があります。



#### 【近隣小・中学校への案内状】

平成21年10月〇日

〇〇中学区小・中学校長様  
〇〇市立〇〇小学校  
校長 〇〇 〇〇

#### 授業研究会のご案内

秋麗の候、貴職におかれましてはますますご清栄のこととお喜び申し上げます。日頃より本校の教育活動に深い御理解と御協力を賜り誠にありがとうございます。さて、本校の授業研究会を下記のように行いますので、貴下職員の皆様にお知らせいただき、ご参観ならびにご指導を賜りますようご案内申し上げます。

記

1. 日時 平成21年10月〇日(〇)  
 ① 授業 13時50分～14時35分  
 ② 授業研究会 15時15分～16時30分

2. 授業 授業内容 総合的な学習  
 「心はひとつ！ ファイナルステージ大作戦」  
 ～〇〇子フェスティバルへの取組をとおして～  
 児童 6学年(男〇〇名、女〇〇名 計〇〇名)  
 授業者 教諭 〇〇 〇〇、〇〇 〇〇 講師 〇〇 〇〇  
 —(以下省略)—

D4

#### 【保護者用】

##### 授業アンケート

( )年( )組 教科・科目( ) 授業担当者( )

この評価票は、先生方の授業をよくしていくためのものです。よく考えてA～Dのもっともあてはまるものに○を付けてください。

A：よくあてはまる B：ややあてはまる C：あまりあてはまらない D：まったくあてはまらない

	評価内容			
	A	B	C	D
1 話が聞き取りやすい				
2 説明がわかりやすい				
3 黒板が見やすい				
4 どの子にも活躍の場を与えている				
5 明るい雰囲気で授業が行われている				
6 学習内容が理解できるように工夫している				

授業の感想(自由に書いてください。)

「校内研修サポートブック これからの校内研修の在り方－RVとコーチングによる学校の活性化－」香川県教育センター p.27より

#### 実践のポイント

○ 「学校を開く」という視点をもって教育課程を編成することが大切です。

## D.5 (実施)

**Q 他の教員の授業を参観する時、どんなことに気を付ければよいでしょうか？**

**A その授業がどのような授業改善の視点から行うのかを明確にして参観するようにしましょう。そのためにも、事前研究で授業者と参加者の間で課題を共有することが大切です。**

### 1 授業を観るポイントを明確にすること

授業研究は、全教職員が学習指導について学ぶことができる絶好の機会です。授業者の思いや願いはもちろんですが、授業を参観する際の視点をあらかじめ参観者は知っておく必要があります。そうすることで、参観者の授業を観るポイントや事後研究会の協議の視点が明確になります。

### 2 事前研究で課題を共有

授業を参観する際の視点を知るということは、事前に指導案を読むということだけでなく、事前研究を行い授業者と参観者の間で課題を共有することが重要になります。そうすることにより、参観者は単に授業者にアドバイスするということだけでなく、自分の課題として、その改善のためのポイントを探るべく視点がより明確になっていきます。事前研究のポイントについては Plan 11～15 を参考してください。

### 3 事後研究会がより充実

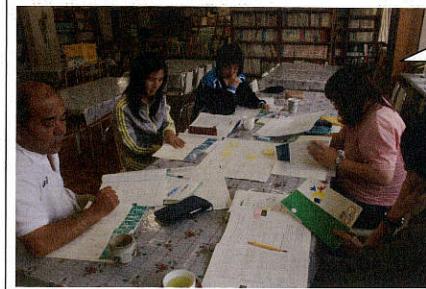
課題を共有し、ポイントが明確になっていることで、事後研究会でも参加者が自分の感想を述べて終わりというような話し合いにはなりません。参観者も自分の考えをもちやすいので、より主体的に事後研究会に臨むことができます。授業者も、自分の今日の授業がどうであったかを的確に把握することができます。

### 4 授業を参観する際の注意点

授業を観察する際は、授業を妨げるような行為は避けなければなりません。例えば、児童生徒の様子を記録する際は、できるだけ本人に気付かれないようにすることが必要です。また、必要以上に児童生徒に声をかけたり、大きな声で参観者同士が話をしたりすることがないように注意したいものです。



### ☆ 事前研究で視点を確認（課題を共有）



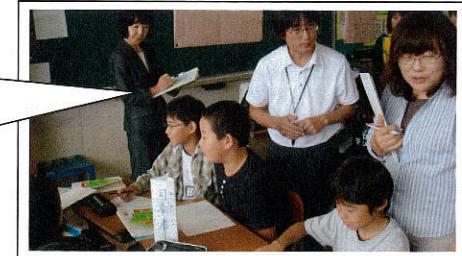
学年で事前研究を行い、授業者と参観者とで課題を共有します。

### 授業改善の視点の統一（例）

- ① 児童生徒の学び合いを成立させる。(ねらい)
- ② ねらいに合った評価になっているか。

### ☆ 視点に沿った授業観察

青色の付箋に成果、赤色の付箋に課題を書いています。書いた付箋は、事後研究会のワークショップで活用します。



### 実践のポイント

- 授業者と参観者が一緒に事前研究会を行い、課題を共有することが重要です。  
(事前研究会については Plan 11～15 を参考してください)
- 視点が明確になると、事後研究会にも深まりが生まれます。

## Check 1 (評価)

**Q 事後研究会を深めるには、どのような工夫をすればよいでしょうか？**

**A 事後研究会に課題意識をもって参加できるような事前研究の工夫と、意見を出しやすくするような事後研究会の進め方の工夫をしましょう。**

### 1 事後研究会の課題

授業実践に基づいた検討・分析である事後研究会は、校内研修を進める上で重要な位置を占めていますが、「一部教師の発言にとどまる」「若い教師が意見を述べにくい」「偏った視点からの協議に流れる」など様々な課題があるようです。

### 2 事前研究の工夫

例えば「自由に授業参観」「(事後研究会で)自由に発言」では、単なる感想の述べ合いになり、授業者の課題にも参観者の課題にも応えるものにはなりません。

どのような課題に向かった授業なのか(授業の視点)を明確にし、それを踏まえた授業参観と事後研究会にするためには、事前研究で授業者と参観者が課題を共有化しておくことが大切です。

(事前研究については Plan 1 1～1 5 を参考にしてください)

### 3 意見を出しやすい工夫

参加者が意見を出しやすくする工夫の一つにワークショップ型の事後研究会があります。

<例>・・・「K J 法」

① 授業観察による気付き・発見・意見をできるかぎりカード(ラベルや付箋を含む)に書き出す。

- ・一枚のカードには一つの事柄だけを書く。
- ・カードの使い方(色と記述内容の関連、縦置きか横置きかなど)の約束事を決めておく。

② カードが集まった段階で、グループ分けを行う。

- ・同じような記述内容のカードを一まとめにして線で囲み小見出しを付ける。

③ グループ間の関係を分析し、その関係を矢印などで示す。

K J 法は、ワークショップ型の授業分析において最もよく使われる手法である。観察者の気付きなどを反映して自由な視点から授業を分析する際には有効である。

(ワークショップ型の手法については Plan 1 2 を参考にしてください)



## 天童市立長岡小学校の実践

### 【事後研究会の進め方】

- ① 事前研究からの協議の柱を確認する。
- ② 各自付箋紙に気付いたことを書き出す。
- ③ グループごとに拡大した指導案に貼り出し、協議の柱にそって話し合う。
- ④ 全体で協議し、成果と課題を共有化し、整理する。

☆ コーディネーターは、ともに授業づくりを行った授業者と同学年の研究推進委員がつとめる。



各自参観授業を振り返りながら、見られた成果をピンク、課題を黄色の付箋紙に書き出し、拡大した指導案に貼り出します。

グループごとに話し合いを進めます。付箋紙を指導案上で移動しながら話し合い、グループ化してまとめていきます。



コーディネーター(事後研究会の責任者)が各グループを回り、全体協議の柱となりそうな情報を収集していきます。



各グループの成果物を掲示し発表し合い、コーディネーターが論点を整理し、成果と課題を明らかにしていきます。

## 参加者の声

- ・事前に提示された協議の柱を中心に話し合うことで、論点が明確になりました。
- ・少人数のグループ協議だったので、どんどん話し合うことができました。
- ・付箋紙の記述を基に、ズバリ核心をついた話し合いをすることができました。
- ・グループ協議で成果と課題を明らかにすることで、全体協議で本質的な話し合いができました。

### 実践のポイント

- 事前の工夫・・・・事前研究会で課題を共有。授業の視点を明確化。(事前研究会については Plan 1 1～1 5 を参考にしてください)
- 会のもち方の工夫・・参加者全員が発言できる工夫。コーディネーターの配置。(ワークショップ型の手法については Plan 1 2 を参考してください)

## Check2 (評価)

**Q 事後研究会の時間が短い場合、どんなことに配慮すればよいでしょうか？**

**A 「参加者全員が発言する」ことができるよう配慮し、事後研究会のもち方を工夫してみましょう。**

### 1 「忙しくてなかなか時間が取れない」という悩み

「時数確保のためにも、授業は削れない」「放課後となるとせいぜい1時間ぐらいしか時間が取れない」など、どの学校も忙しく、何をするにも時間の確保が課題になっています。

授業研究を充実させるため回数を多くしようとすると、毎回十分な時間を確保することは難しくなります。会の回数や1回の会に費やす時間をあらかじめ設定することが必要です。

### 2 「参加者全員が発言する」よう配慮

事後研究会を深めるためには、「参加者全員が発言する」ことができるよう配慮する必要があります。しかも、一部の教員に偏ることなく、ベテラン教員も若手教員も同様に発言できるような工夫が大切です。短時間であっても、そのポイントをはずさないようにしましょう。

### 3 マン・ツー・マン方式

各学校の実態に合わせた工夫が必要ですが、例として、山形市立高橋中学校や天童市立第二中学校での実践「マン・ツー・マン方式」を紹介します。

#### 「マン・ツー・マン方式」

話し合いの人数を2人組（1対1）にすることにより、必ず発言しなければならないという状況にし、積極的な意見交換を促す。

#### (1) ねらい

短い時間で全員が発言できるよう、2人組で意見交換することにより一部の教員の発言に偏らない協議にし、かつ学校全体での共通理解を図るようにする。

#### (2) 進め方

- ①授業者の自評
- ②2人組グループ（マン・ツー・マン）で意見を交換
- ③2人組グループからの報告
- ④協議（全体での意見交換）



## 山形市立高橋中学校 天童市立第二中学校 の実践

### 【マン・ツー・マン方式】

- ① 全体で、授業者の自評を聞く。
- ② 2人組（マン・ツー・マン）で、授業についての意見交換を行う。
- ③ 2人組で話し合われたことを報告し合い、意見を共有化する。
- ④ それぞれの報告をもとに、全体で意見交換を行う。

授業者の自評を受けて、隣の席の先生と一緒に意見交換を行います。



2人組なので、設定された時間の中で常に意見交換がなされます。  
積極的な話し合いになり、たくさんのお意見が出されます。



それぞれのグループから報告し合って課題などを共有化し、全体での意見交換につなげます。



## 参考者の声

- ・ 時間が短い中だったが、考えていた意見を全部言うことができました。
- ・ 事後研究会でペア（マン・ツー・マン）で話し合うことにより、必ず発言しなければならなく、発言することにより自分の考えを整理することができたと思います。

### 実践のポイント

- 「全員」が「バランスよく」発言できること
- 全体の共有化ができること

この2点に配慮すれば、短時間でも実りあるものになります。

### Check3 (評価)

Q 事後研究会で教科の壁を越えるにはどうすればよいでしょうか？

A 教科の専門性にかかわることについて深めることは難しいかもしれません、「授業づくり」を視点にすることで事後研究会を深めることができます。

#### 1 「専門外なのでよく分かりませんが…」という前置き

「専門外なのでよく分かりませんが…」中学校の事後研究会でよく耳にする言葉です。確かに他教科については、学習指導要領を熟読する機会はまれで、これまで授業や指導案を見たという経験もあまりないという人がほとんどだと思います。「疑問に思った点もあるけれど、この教科ではそれでいいのかな…」などと思ってしまうことが多いのではないでしょうか。

#### 2 「授業づくり」を視点

確かに、他教科の専門的なことは、よく分からぬのが当然であり、意見も出しにくいものです。しかし、授業力を高めることを考えた場合、大切なことは教科の特性や教師の専門性だけではありません。「児童生徒が学ぶ必要感を持っているか」「活動がねらいに沿ったものになっているか」「つまずいている生徒はいないか。それに対する支援がなされているか」など、「授業づくり」を視点にすることで、異なる教科でも共通の課題が見え、話し合いも深まります。

#### 3 他教科だからこそ気付くこと

それぞれの教科では、そうすることがあたりまえのことと思っていることでも、他教科から見ると疑問に感じることもあります。そこに焦点をあててみると、なぜそのやり方をするべきなのか、本当にそのやり方が最良なのかなど、改めて見直すことがあります。また「他教科の先生方が分からることは、生徒にも分からない」という声もあります。専門外だからこそ気付くことがあり、そこに授業改善のポイントがあることも少なくありません。

#### 4 ワークショップなど、意見を出しやすくする工夫

「専門外なのでよく分かりませんが…」は、まず禁句としましょう。そして、ワークショップなど意見を出しやすい場を工夫し、事後研究会を深めましょう。



### 「授業づくり」を視点にした、ワークショップ型の事後研究会



いくつかのグループに分かれ「授業づくり」の視点で、よかったことや改善案などを付箋に書き出していくます。



付箋を貼りながら、意見交換をしていきます。他教科だからこそ気付くこともあります。



話し合われたことを発表し合って、全体で共有化します。



#### 実践のポイント

- ワークショップなどで意見を出しやすくする場を工夫し「授業づくり」の視点で話し合いましょう。(ワークショップについては Plan 1 2、Check 1 を参考にしてください)
- 「専門外なので…」は禁句。他教科だからこそ気付く大切なポイントもあります。

## C heck4 (評価)

**Q 日々の授業の振り返りは、何をすればよいのでしょうか？**

**A その日の授業が終わったら、単元指導計画を見直すことが大切です。児童生徒の学習の定着を把握し、次時以降の授業計画を検討しましょう。**

### 1 日々の授業の振り返り

授業研究会では、他の教員から授業参観をしてもらい、事後研究会で様々なアドバイスを受けながら自分の授業を振り返ることができます。しかし、日々の授業については、なかなかそうはいきません。自分自身で磨いていくことが大切です。

### 2 振り返り方

振り返りの方法・内容は、それぞれの教師のやりやすい方法でよいのですが、必ず「本時の目標の達成状況」つまり、児童生徒が、「ねらったところまで到達したか」「ねらった力を付けたか」を把握します。把握の仕方は、簡単なテストや観察の他、児童生徒の自己評価も活用できます。

### 3 単元（題材）計画を踏まえた振り返り

振り返りをしたら、それで終わることなく、次時につなぐことが大切です。振り返る際は、単元計画を基に、前時や次時との関連性を踏まえて本時の授業について考えていくことが大切です。

### 4 週案の活用

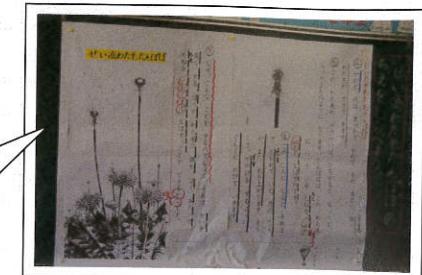
簡単でしかも確実な記録、計画の手法例としては、いわゆる「週案」の活用があります。振り返りをしたあと、次の授業の欄に指導内容を簡単にメモします。

必ずしも「週案」（「学習指導計画簿」など学校によって様々なやり方があります）を使ってやらなければならないということはありません。パソコンで表計算ソフトを使うなど、自分で使いやすい様式を工夫するのもよいでしょう。

ちょっとしたことですが、その積み重ねが、単元構成力を高めることにつながります。

## 参考例

振り返りの資料として、板書をデジタルカメラで撮影し記録します。



「私は、すべての教科について検討するのは難しいと思ったので、まず、国語からやってみようと思います」

「説明文の組み立て①」が終わった段階での見直しです。  
「説明文の組み立て」は①～③の3時間をおよそ予定していましたが、2時間でできる見通しができたので、推敲①以降を1時間早めることにしました。

学校の指導計画簿よりも簡単な書式を自分でつくってパソコンで管理しています。

<小学校の例>		火	水	木	金
月		(算)	(国)	(算)	(国)
1	(国) 説明文の組み立て①			説明文の推敲① 組み立て③	推敲② ③
2	(算)	(国)	(算)	(国) 推敲① ②	(算)
3	(理)	(社)	(音)	(図工)	(体)

### 実践のポイント

- 授業のねらいと照らし合わせて、児童生徒の達成状況を把握しましょう。
- 次時以降の授業について、単元計画の今までよいのかなどの検討をしましょう。

## Check5 (評価)

Q 日々の授業の振り返りを深めるには、どうすればよいでしょうか？

A 次の授業にすぐ生かせることを考慮し、継続できるように短時間で書ける「授業記録シート」を活用しましょう。

### 1 形骸化した振り返り

授業研究会で学んだことを日々の授業に生かすためにも、毎日の振り返りは大切です。しかし、思い付くままに記録をとっていても、継続するうちにだんだんマンネリ化し「あまり意味がなくなってきたなあ・・・」と感じはじめる人もいることと思います。続けるうちに「振り返る」ことが目的になっているような形骸化に陥ってしまうことがあります。

### 2 客観性のある振り返り

思い付くままの記録は、手軽に書けるということでは取り組みやすいのですが、大切なポイントをはずした振り返りになってしまいう危険性もあります。それを避けるためにも、自分自身による振り返りであっても客観性をもたせることが大切です。チェックするポイントをあらかじめ設定しておくとよいでしょう。

### 3 「授業記録シート」の活用

チェックするポイントを明確にするために、「授業記録シート」を作成し、活用してみましょう。継続するためにも、時間をかけずに短時間で取り組める内容を工夫します。また、次の授業にすぐ生かせるような工夫をしましょう。

### 4 共有化による深まり

一人一人の振り返りを個人だけのものにとどめず、学年や学校全体で共有することにより、さらに深まりをもたらすことができます。学期末や年度末にレポートにまとめての発表会などは、授業力向上に大変有効です。



<日々の授業記録シートの例（1）>

授業日 6/4 ( 1 ) 年 ( 3 ) 組 ( 3 ) 校時		授業でよかった点
授業の準備 教材の工夫	◎	・教材の準備 → 生徒の反応がよい  改善しなければならない点  ・もっと生徒の活動を多く
授業の充実	○	
授業の進め方	△	
生徒主体の授業の工夫	△	
説明の分かりやすさ	○	
生徒への接し方	○	

<日々の授業記録シートの例（2）>

項目	No.	評価項目	評価
授業の準備、教材の工夫	1	生徒の理解度に応じた教材の工夫をした。	○
	2	予想される反応を考え、それに対応した手立てを準備した。	△
授業の充実	3	基礎的な知識・技能の確実な定着が図れる学習活動を展開した。	○
	4	生徒の学習意欲を喚起する学習活動を展開した。	○
授業の進め方	5	授業の最初にねらいを示し、授業の最後に内容を確認した。	△
	6	学習状況を把握し、理解度に応じた授業の進め方ができた。	△
生徒主体の授業の工夫	7	生徒の発言や発表など、生徒自らが考えた内容を取り上げた授業ができた。	○
	8	生徒一人一人が積極的に授業に参加できる場面を用意した。	○
	9	自ら考えたり、自ら取り組んだりする主体的な学習活動の場を設定した。	○

(以下略)

(参考)「授業改善のための授業分析ガイドブック」神奈川県立総合教育センター

### 実践のポイント

- 「授業記録シート」を活用し、ポイントを明確にした振り返りをしましょう。
- 振り返りを単元指導計画の見直しにつなげましょう。  
(単元計画については Plan 4～8 を参考にしてください)

## Action 1(改善)

Q 単発になりがちな授業研究会を改善するにはどうすればよいでしょうか？

A 授業研究会を目的とせず、次の実践につなぐ工夫や体制づくりをしましょう。

### 1 事後研究会がゴール？

「授業研究会が、なかなか日々の授業に生かされない」そんな悩みが、聞こえてくることがあります。

原因の一つとして考えられることは、授業研究会を目的(ゴール)にしてしまっていることです。こうなると、いくら「P(計画)」「D(実施)」「C(評価)」を充実させても、「A(改善)」が具体化されず、結果的に事後研究会で終わってしまい、次の実践につながっていません。

### 2 次につながる授業研究

村川雅弘教授（鳴門教育大学）は、「事後研究を充実させることは、そこに参加したすべての先生方にとって、自分の次の実践のための事前研究になる」と述べています。授業研究は次の授業改善に結び付けてこそ意味があるのです。

### 3 新たな課題が見つかる授業研究

授業研究において、課題解決の糸口が見付かったり、新たな課題が見付かったりすることにより、「今度はこうしてみよう」と次の単元につながっていきます。そのためにも、提供された授業が「参観者にみせる」ためのものではなく、「授業者と参観者で共有した課題」に基づいたものであることが前提となります。（課題の共有については、Plan 1 1～1 5 を参考にしてください）

### 4 体制づくり

次の単元につながる体制づくりのポイントとしては、①授業研究会で話し合われたことを共有化すること、②課題を出すだけでなく、改善点まで話し合うこと、③出された改善案を記録として残すだけでなく、活用できる工夫をすること、などがあります。（体制づくりのポイントについては Action 2～4 を参考にしてください）



## 参考例

### ☆ 事前研究で課題の共有



共有した課題が授業参観の視点に！

### ☆ 授業の提供・参観



共有した課題が事後研究会の協議の柱に！

課題解決のヒントがつかめたらぞ！次の単元に生かそう！

### ☆ 事後研究会



新たな課題が出てきたな。  
次の単元でやってみよう！

## 次の単元につながる授業研究マネジメントサイクル

### 授業改善

## 実践のポイント

- 事前研究で課題を共有することで、事後研究会で話し合われたことが次の単元につながっていきます。
- 体制づくりのポイントについては Action 2～4 を参考にしてください。

## Action 2(改善)

Q 事後研究会の内容を、共通理解するにはどうすればよいでしょうか？

A 話し合いの内容を分析し、デジタル化したシートや研究通信、レポートなどの形にして共通理解が図れるよう工夫をしましょう。

### 1 分科会の報告だけでは不十分

より活発な意見交換をし、深まった話し合いにするため、参加者の人数をしづり、分科会で事後研究会を行う場合が多いと思います。その後、全体で成果や課題を共有することは大切であり、全体会での報告という形をとる場合がありますが、口頭での報告のみでは実際の話し合いの様子も分からず、理解をするには不十分です。

### 2 記録の工夫

深まった話し合いがなされたとしても、その事実を分析し、価値付けをして記録を残さなければ、次の実践の改善には結び付いていません。

ワークショップの成果物（付箋を貼った大判用紙など）をまとめて記録したり、研究通信として発行したりして、全職員で共有化するという工夫があります。

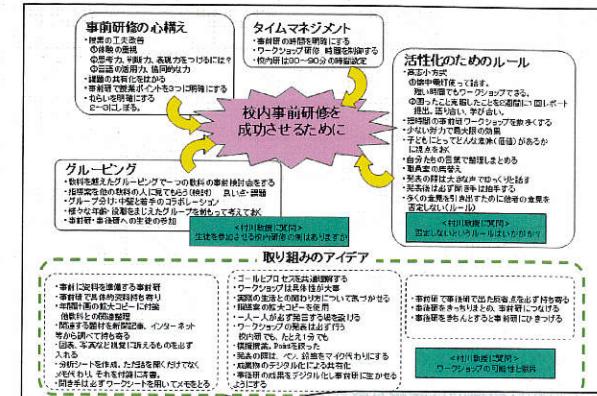
### 3 日々の実践の改善

しかし、「記録にまとめる」ことが目的のようになり、各人の日々の実践の改善に結び付かなければ意味がありません。記録をもとに、どのように実践化していくか振り返る研修会などの企画が有効です。授業者と参観者がそれぞれレポートなどを作成しているという実践もあります。

学期や年度などの大きなサイクルで、まとめや振り返り、次のサイクルに向かう計画づくりなど、学校全体での研修体制を工夫してみましょう。

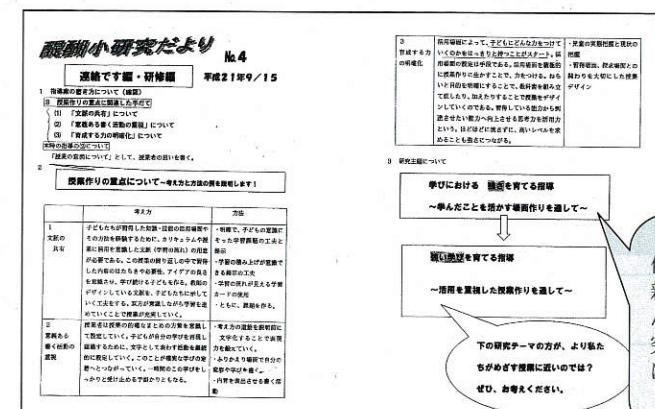


### ①事後研究会で出された意見などをシートにまとめ、価値付けて配付



ワークショップ型の事後研究で作ったシートをまとめ、そこに研究主任が価値付けのコメントを加えて全職員に配付します。

### ②授業研究会から学んだことを、研究通信にして配付



今回の授業研究会で何を学んだのか、何が新たな課題として浮かんできたのか…を、『研究通信』として全職員に配付します。

### 実践のポイント

- 「まとめることが目的」ではありません。分析して価値付けた上で、単元構成のさらなる工夫など、具体的な授業改善に結び付けていくことが大切です。

## Action 3(改善)

Q 事後研究会の話し合いを、実践につなげるにはどうすればよいでしょうか？

A 意見交換で終わらず、具体的な改善案まで検討し、模擬授業をやってみましょう。

### 1 見えない結論

事後研究会においては、ワークショップなどを取り入れながら、学年や教科の壁を越え、活発な意見交換ができるよう、様々な工夫がなされています。しかし、そこで課題として「お互い意見を出し合うことはできたが、終わった後、何をどうすればよいのかよく分からいなあ・・・」という声が聞かれます。また、授業研究会活性化のため、ワークショップを取り入れ、今まで以上に意見が出るようになったものの、次のステップとしての深まりがほしい・・・。そんな積極的な課題意識をもった学校もあります。

### 2 「指摘」から「提案」

活発な意見交換がなされても、感想や課題の指摘だけでは、授業者はどう改善していくか分かりません。ワークショップ型事後研究会においても、課題に対する改善策を出し合うことが大切です。参観者の側においても、その提案をすることが、今後、自分の実践にどう生かしていくかが見えてくるカギとなります。なぜならば「自分だったらこうする」という観点で考えるからです。

### 3 すぐ、その場で模擬授業

「こうすればいいんじゃないかな・・・」というアドバイスがいかにすばらしいものに感じられても、それはあくまでも机上の考えであり、実際にやってみないことには分からぬ部分もあります。そのため、すぐに実践に結び付ける手法として、その場で模擬授業をやってみるという実践をしている学校があります。改善策を提案し、あとは授業者任せというのではなく、模擬授業を通して改善案をみんなで検討することで、より実践的な話し合いがなされます。

(模擬授業についてはPlan 1.5を参考にしてください。)



☆ 出された課題に対し、改善案を出し合います。



では次に、課題として出されたことに対し、どう改善したらよいか、アイディアを付箋に書いてください。

☆ 改善案について、模擬授業をやりながら有効性を確認します。



では、実際どうなるか、模擬授業をやってみましょう。

### 実践のポイント

- 「課題に対する改善案」を必ず出し合いましょう。
- 改善案については言葉のやりとりだけでなく、模擬授業など、より実践的な検証の工夫をしましょう。

(模擬授業についてはPlan 1.5を参考にしてください)

A 3

## Action4(改善)

Q 次の単元計画を考える際は、どのようなところに気を付ければよいでしょうか？

A Do（実施）とCheck（評価）で把握した課題を、単元構成のポイントと照らし合わせて整理し、改善に努めましょう。

### 1 成果と課題を生かした単元づくり、授業づくり

授業研究会や、日々の授業の実践・振り返りを通して、様々な成果と課題が見えてきます。

「児童生徒の実態把握が十分ではなかった」、「目標の設定が適切ではなかった」、「授業研究会における、本時の選び方が適切ではなかった」など、次の単元づくりや授業づくりにおいては、それらの課題を改善し、よりよいものにしていきたいものです。

(授業の振り返りについては、Check 4～5 を参考にしてください)

### 2 単元構成と課題

課題の改善にあたっては、課題となる部分にのみ視点がいきがちですが、それだけでは不十分です。単元計画の中で、前時や次時のつながりなどを踏まえて課題を確認することが大切です。

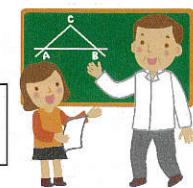
例えば、「目標の設定」が課題であれば、目標を設定する前にどんなことをするべきかを確認する必要があります。そうすることにより、課題である「目標の設定」を通して、単元全体をよりよいものにしていくことができます。

### 3 単元構成のポイント

再度、単元構成のポイントを確認し、それに課題を照らし合わせて単元計画を作成していきましょう。

(単元構成のポイントは、Plan 1 を参考してください。課題にかかる具体的な手立ては、Plan 2～10 を参考してください)

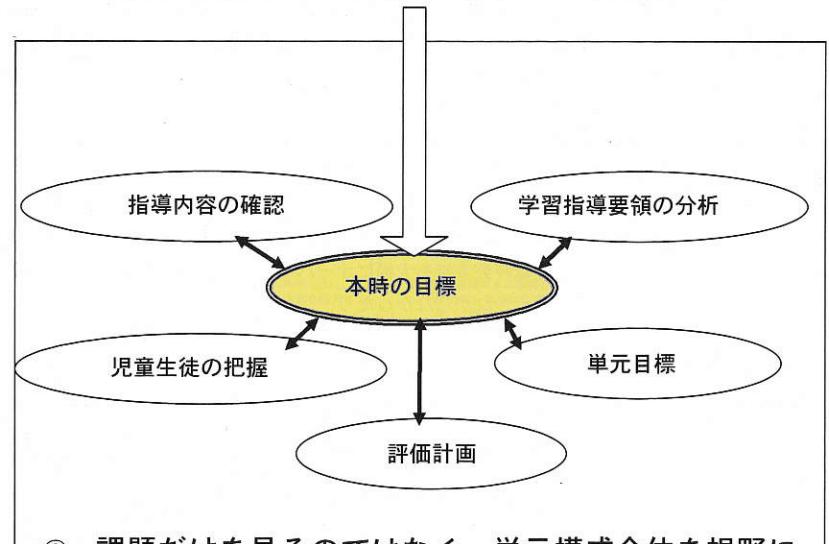
## 参考例



### ☆ Do（実施）における振り返り



### ☆ Check（評価）における成果と課題の把握



○ 課題だけを見るのではなく、単元構成全体を視野に入れて改善に努めましょう。

### 実践のポイント

- Do（実施）、Check（評価）で成果と課題を把握しましょう。
  - 課題となる部分だけを考えるのではなく、単元構成全体を視野に入れましょう。
- (単元構成全体について Plan 1 を、課題改善の具体的な手立てについては Plan 2～10 を参考してください)

## Action5(改善)

Q 次年度に活用できる「研究のまとめ」(研究紀要)にするためのポイントはあるでしょうか?

A 指導案だけではなく「指導の実際」を残すことが必要です。

### 1 「研究のまとめ」(以下「研究紀要」という。)の有効活用

ほんとんどの学校では、年度末に研究紀要を作成し、研究の足跡を残すようにしています。研究紀要には、1年間行ってきた研究の財産がつまっているといつても過言ではありません。しかし、現状は、作成だけしてその後なかなか活用されないでいることが多いようです。その原因の一つとして考えられることに、「研究紀要に指導案だけが載っており、実際にどのような指導過程を経たのかが明らかにされていない」ことがあげられます。

例えば、次のような経験をされたことはないでしょうか。研究紀要に載っている単元計画のとおり学習を進めてきたのに、記載されていた総時数よりも大幅にオーバーしてしまったり、1時間1時間が上手くつながらなかつたり…。

### 2 指導の実際=次年度の単元計画

指導案の単元計画は、あくまでも予定であり、上記したようなことが起るもの当然です。そこで、研究紀要には、指導案だけではなく、「指導の実際」も一緒に載せてみましょう。

そうすることで、次年度の授業者は、指導案の単元計画と指導の実際を比較しながら、計画どおりに進まなかった箇所を重点的に工夫を加えながら学習を展開していくことができます。

### 3 朱入りの指導案(単元計画)

そこで、授業者は、実際に学習を進めながら指導案(単元計画)に記録を残していくようにします。授業後、単元計画どおりに進まなかつた点を朱書きで指導案に記録していきます。そして、単元終了後、単元計画に朱書きした点を加除訂正し「指導の実際」を完成させます。

## 参考例

指導案に、実際指導をして気付いたこと・考えしたことなどを朱書きでメモしていく。

### 6 単元構成と指導・評価の計画

単元名 まとまりに分けて書こう「レベルアップせつめい書を作ろう」  
1~3時間目 1時間 1時間目

I 自分が得意な事や苦手できる事を発表し合い、説明書を書く見通しを持つ。  
・自分の得意な事を発表し合い、学習の計画を立ててある。  
・説明書に対する意味を理解し、自分の問題を決める。  
→題材を決めて説明書を作成する  
(1時間)  
1.5時間

II 教材文の説明書を読み、説明書の特徴や工夫を見つけ、書き方を理解する。  
・教材文を音読し、説明書の表現上の特徴や工夫について話し合う。  
・説明書の特徴や工夫を「よく分かる書き方のくふう」としてまとめる。  
(1~2時間目)  
3

III 教材文から読み取った説明書の書き方を生かして、自分が伝えたい事の説明書を作る。  
・自分の題材に合わせて構造を決める。  
・まとまりを考えながら書く目次を立てる。  
・自分の経験や取材活動で集めた情報を簡単にまとめ、組み立てる。  
・目次に沿って説明文を書く。(本時)  
読み分かれる説明書になっているか、内容や書き方のいいところと改善点を見つける。  
改善点を消し直し、説明書を完成させる。  
(1~2時間目)  
1時間

IV 説明書を読み合い、表現の工夫やよさを認めて感想を伝え合う。  
(1時間目)  
2時間

わたしは、これが得意なので、そのことをみんなに教えていた。  
説明書にすると、いつでもできるよね。  
■話し合いを通して学習内容に興味を持ち、意欲的に学習計画を立てている。】  
(様子・ワークシート)  
書【自分の伝えたい事を題材として選んでいる。】(ワークシート)  
会話

・馬場さんの説明書の工夫を見つけよう。  
やってみたくなりそうな書き方だね。  
自分の説明書でもこんな工夫で書いてみよう。  
書【教材文から説明書の書き方の工夫を見つけている。(発言・ワークシート)  
言【(次の項目や段落、構書の書き込みなどを理解している。】(発言・ワークシート)

・どんな題名と日次にしようかな。  
・どんな組合せで骨うちかな。  
・何を説明しようかな。  
・文を知り書き分かりやすかったね。  
・これを直すとちゃんと分かりやすくなる。  
書【書き必要な事柄を選んで、いくつかのまとまりにして目次を立てている。】(ワークシート)  
書【経験や取材をして書く材料を集めている。】(組み立て書)  
書【目次に沿って、内容ごとのまとまりとその順序を考ながら書いている。】(下書き・作品)  
書【下書きを見直し、読み手の立場に立つて改善点を直している。】(作品)  
言【接続語や指代語を適切に使い、誤字脱字に注意して丁寧に活用している。】(作品)

・分かりやすい書き方だね。  
書【友達の説明書を読み、内容や書き方にについて、感想を書いている。】(感想カード)

指導時数についての変更点を記録

評価の仕方について気付いたことを記録

実際に指導をしてもう少し工夫が必要な点を記録

A5

### 実践のポイント

- 朱入りの指導案(単元計画)を、「指導の実際」として加除訂正し、研究紀要に載せることで、次年度の授業者への参考となるようにしましょう。
- 次年度の事前研究会では、研究紀要にある「指導案」と「指導の実際」の2つを比べながら単元計画の作成を行えるようにしましょう。

## 引用・参考文献一覧

### 【引用文献】

- 1 岩手県立総合教育センター 「校内授業研究の進め方ガイドブック」 p.21 2007
  - 2 香川県教育センター 「校内研修サポートブック これからの校内研修の在り方 －RVとコーチングによる学校の活性化－」 p.26-27 2007
  - 3 加藤明「プロ教師のコンピテンシー 次世代型評価と活用」 p.85-86 明治図書 2008
  - 4 田中耕治編 「よくわかる授業論」 p.54-57 (峰山泰弘) ミネルヴァ書房 2008
- ※図表などの援用については本文中に記載

### 【参考文献】

- 1 羽豆成二編著「小学校校内研究・研修の進め方」文教書院 2003
  - 2 村川雅弘編著「確かな学力」としての学びのスキル 日本文教出版 2004
  - 3 木原俊行編集「[学習指導・評価] 実践チェックリスト」教育開発研究所 2004
  - 4 木原俊行「授業研究と教師の成長」日本文教出版 2004
  - 5 木原俊行「教師が磨き合う「学校研究」」ぎょうせい 2006
  - 6 村川雅弘・酒井達哉編著「総合的な学習充実化戦略のすべて」日本文教出版 2006
  - 7 村川雅弘編著「授業にいかす 教師がいきる ワークショップ型研修のすすめ」ぎょうせい 2007
  - 8 岩手県立総合教育センター「校内授業研究の進め方ガイドブック」 2007
  - 9 京都府総合教育センター「校内研修ハンドブック」 2007
  - 10 水戸部修治「学習指導案作成のポイント」『国語科授業改善講演資料』 2007
  - 11 吉崎静夫「事例から学ぶ活用型学力が育つ授業デザイン」ぎょうせい 2008
  - 12 村川雅弘・野口徹編著「教科と総合の関連で真の学力を育む」ぎょうせい 2008
  - 13 文部科学省 小学校・中学校学習指導要領各教科等の解説 2008
  - 14 神奈川県立総合教育センター「高等学校版授業改善のための授業分析ガイドブック」 2008
  - 15 加藤明「プロ教師のコンピテンシー 次世代型評価と活用」 明治図書 2008
  - 16 横浜市教育センター編著「授業力向上の鍵」時事通信社 2009
  - 17 水戸部修治「『書くこと』の系統的指導のための留意点」『実践国語研究』№293 明治図書
- 2009年2月

## 平成21年度 研究協力校

### 《小学校3校》

天童市立長岡小学校

寒河江市立醍醐小学校

東根市立小田島小学校

### 《中学校2校》

山形市立高橋中学校

天童市立第二中学校

単元を構成する力を付け、授業力を高める

## 授業研究ハンドブック

発行日：平成22年3月31日

発行者：山形県教育センター

住 所 山形県天童市大字山元字犬倉津2515

TEL 023-654-2155

FAX 023-654-2159

5ページで示した

## 記入済みの「授業公開シート」

「地理歴史」の授業を参観して、事後研究会には参加しなかった「家庭」担当の教員が記入した「授業公開シート」です。

校内研修用 授業公開シート	
実施日・時間	平成22年12月16日(水) 1校時 3年3組教室
授業担当者	須藤孝宏
教科・科目	地理(課題世界史b) 対象クラス 3年B群 男2名、女4名
単元等	第15章 1. 第一次世界大戦とロシア革命
項目	授業者記入欄 参観者コメント記入欄
本時の狙いやポイント	●第一次世界大戦の直接の要因と戦火の拡大の様相、国際関係を踏まえて理解させる。
説明や板書等の工夫	●地図を活用して、当時の国際情勢(カーブ)と色別(日本、英米連合)を見比べて解説する。 ●複雑な事象を出来るだけ簡略化し、板書(スケッチ)で印象的で分かりやすく説明する。
生徒を授業に巻き付ける工夫	●今日の国際情勢を引き合いにして、興味関心を引き出す。 ●出来るだけ生徒の活動(発言)の道数を多く説明する。
授業を通して学力を向上させる工夫	●授業の内容を構造的かつ簡潔にまとめることができるように、白地図などの補助プリントを準備する。
思考力・判断力・表現力・知識定着向上のための工夫	●生徒自身に考えさせ、表現させる面面ができる限り多く設ける。 ●授業の構成づくりとして、本時の内容を簡潔にまとめた文書を作成させる。
その他の工夫	●おかいご講 → カラフルでよく書かれた手書きの言葉で、書く手の感覚を伝える。

参観者の負担にならないように、気付いた点のみを記入する。(空欄があってもよい。)

異教科の教員という視点が、生徒の目で見た意見になっている。

事後研究会に参加しなくとも、自分の意見や考えを授業者に伝えられる。また、増し刷りすることで、事後研究会でも、取りあげて全体で共有できる。



県教育センターでは、学校の実態に応じた校内研究会等への支援を行っています。学校が抱える課題を丁寧に聞き取りながら、解決に向けた取組みを、学校と一緒になって考えていきます。

このハンドブックは、村川雅弘編集『「ワークショップ型校内研修」で学校が変わる学校を変える』教育開発研究所2010を参考に作成しました。

# 授業研究 ハンドブック

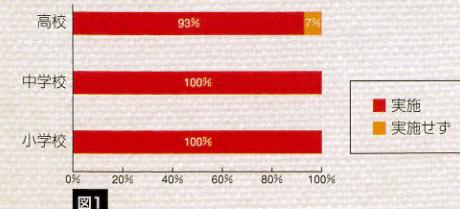
高等学校版



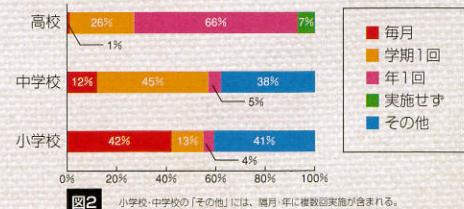
授業研究ハンドブック(高等学校版) 平成23年3月発行 ●企画・発行／山形県教育センター

●印刷  
株式会社

Q1 あなたの学校では、今年度教科の授業研究が実施(計画)されていますか。



Q2 あなたの学校では、授業研究はどれくらいの頻度で実施されていますか。



## 18歳からのメッセージ

私たち、間もなく就職、進学とそれぞれの道に踏み出します。現在私たちが学んでいる高校は、普通科の高校や専門学科の高校、総合学科の高校などの違いはありますが、考えてみると、小学校・中学校、そして高等学校と、ずっとつながりの中で学んできたと思います。学習指導要領というものがあり、高校までは、前の段階の学校で学んだことを踏まえて、学ぶ内容などについて、目標とともに定められていると聞いています。

みんなそろって学校で体系的に学ぶということは、多分、高校までで終わりとなります。ここからは、自分で学び、必要な知識を得、仕事や学問では自分の言葉で語り、独立した個人として、新たな仲間や社会とつながっていかなければなりません。そのことを思うとき、高校で教えてくださる先生方に、お願いがあります。

先生方は、よく私たちのことを考えてください、様々なことを教えてくださいました。授業でも、面白くなることがたくさんありました。その中から、自分がさらに学びたいことを見ついた仲間もいます。先生の研究熱心さに刺激され、就職後に直接役に立つ技術を身につけて、難しい資格を取った人もいます。

ただ、高校では、教科ごとに先生が替わるだけでなく、教科ごとの難しさが急に強まり、他教科とのつながりや、社会生活との関わりが見えないことも多かったです。予習や質問をしない私たちも悪かったとは思いますが、1時間の終わりに首をかしげ、友達と顔を見合わせることもよくありました。特に、専門的なことを、「○○と言うんだぞ。わかったな。」とか、「ここは、大切だから覚えてください。」などと言われて、その意味もわからず、きょとんとすることも多かったです。説明が理解できないほかに、授業のスピードが速く、板書がわからないこともあります。

それから、「高校は、勉強と部活」とよく先生方から言われました。部活では大いに発散した私たちですが、勉強は、進んで学ぶというより、文字通り「強いて勉める」印象が強かったです。大変でも、厳しくてもいいから、自分たちが参加して、勉強も面白ければよかったですと思われます。欲張りなお願いですか。それから、「勉強は、自分のために一人でするものだ」とも言われました。毎日登校して、みんなで学ぶということは、高校の場合、別なのでしょうか。

数年前、高校の教頭先生方が、県内のある地区のすべての高校で、先生方の授業について生徒による評価をしてもらい、同じ内容で先生方にも調査を行ったそうです。その時、「先生方は、わかりやすい授業をしてくれる」と評価した生徒は、20%に満たなかったと聞きます。これに対して、「自分は、わかりやすい授業をしている」と回答した先生は、60%を超えていたそうです\*。この話を聞いた時、私たちの実感とも重なる気がしました。

確かに、志願して入学した高校ですが、教科の専門である先生が、生のまま知識や考え方を私たちに伝えるのではなく、私たちとのコミュニケーションを大切にして、その上に伝えたいことを乗せてもらえば、多分、難しいことも自分で噛み砕こう、あるいは、クラスのみんなで議論して納得しようという気持ちも高まったのかなと思うことがあります。

私たちは、今旅立ちます。不安ですが、自分から学ぶ姿勢を持たなければならないということだけは薄っすら感じています。自分でしっかり言葉を持ち人とつながるために、高校でも、知識だけでなく、学び方や、そのための議論の仕方なども体験できれば、なおよかったです。

先生方は、先に生まれた、人生の素晴らしい先輩方です。私たちは、あとから生まれましたが、先生方の先の時代を生きて行きます。そして、国民投票の主体でもある18歳です。少子高齢化がどんどん進む中ですが、社会をリレーし、支え、創造して行きます。どうか、高校3年間の学びが、私たち一人一人の人生の基礎・基本となるように、毎時間、よい授業を携えて教室に出向いてください。先生方が、それぞれの高校にいる私たちのことを、よく見て考えて、一致して行動してくれている姿は、何よりも頼りがいがあり、毎日頑張る励みになります。

\*『授業評価に基づく学習指導法改善の視点』(県高校教頭会村山地区教頭会研究発表2005)より

## 県立天童高等学校の紹介 (平成22年度)



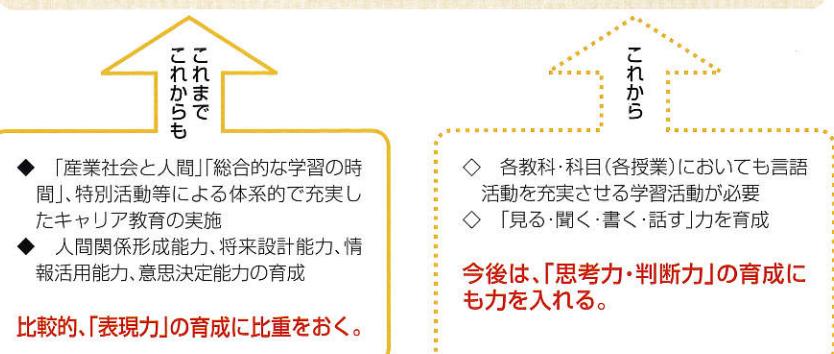
- ① 生徒数: 592人
- ② 教職員数: 58人
- ③ 教育目標: 「進取・自律・融和」
- ④ 本校の総合学科が目指すもの
  - (1) 進路や興味・関心に応じて、多くの教科・科目の中から自分で科目を選択し、自分の時間割を作ります。
  - (2) 決められた単位(3年間で74単位)を修得すれば卒業できる「単位制」です。
  - (3) 職場体験や大学見学などの体験学習を大切にし、ボランティア活動に積極的に参加しています。
  - (4) 進路目標に応じてより深く学習するために、本校独自の科目(学校設定科目)を多く開講しています。

本校の生徒の実態から課題を設定し、全教員共通のテーマを下図のように設定しています。

### 研修テーマ 『各教科等において、言語活動の充実を図る』

—各教科等で批評、論述、討論、発表などの学習を充実させる—

- ◆ 本校の進学はAO・推薦入試を中心である。(面接・小論文)
- ◆ 堅調な就職状況、東北有数の公務員現役合格状況である。(面接・作文)
- ◇ 多様な進路希望に応えつつ、「進学型総合学科高校」をめざす。(上記に加え一般入試も)



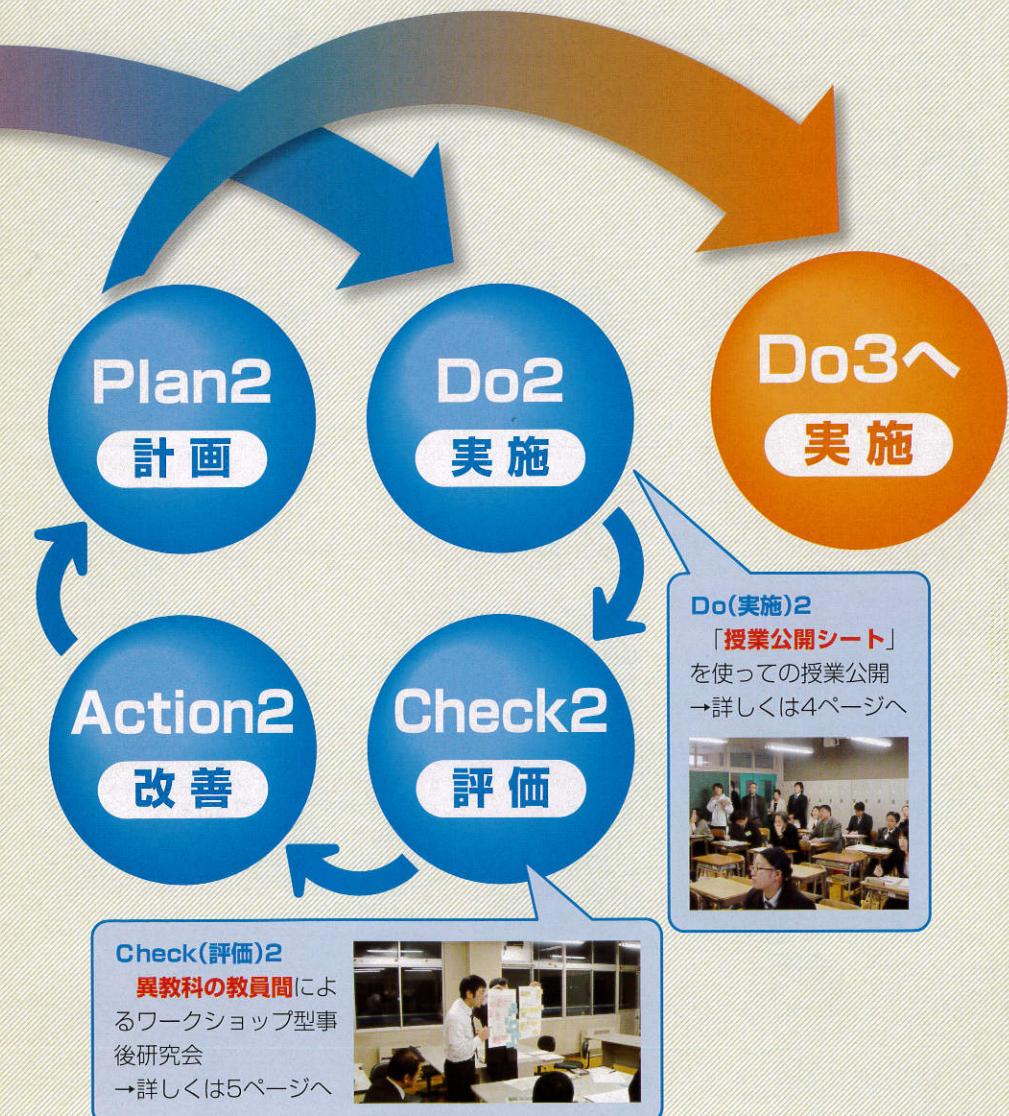
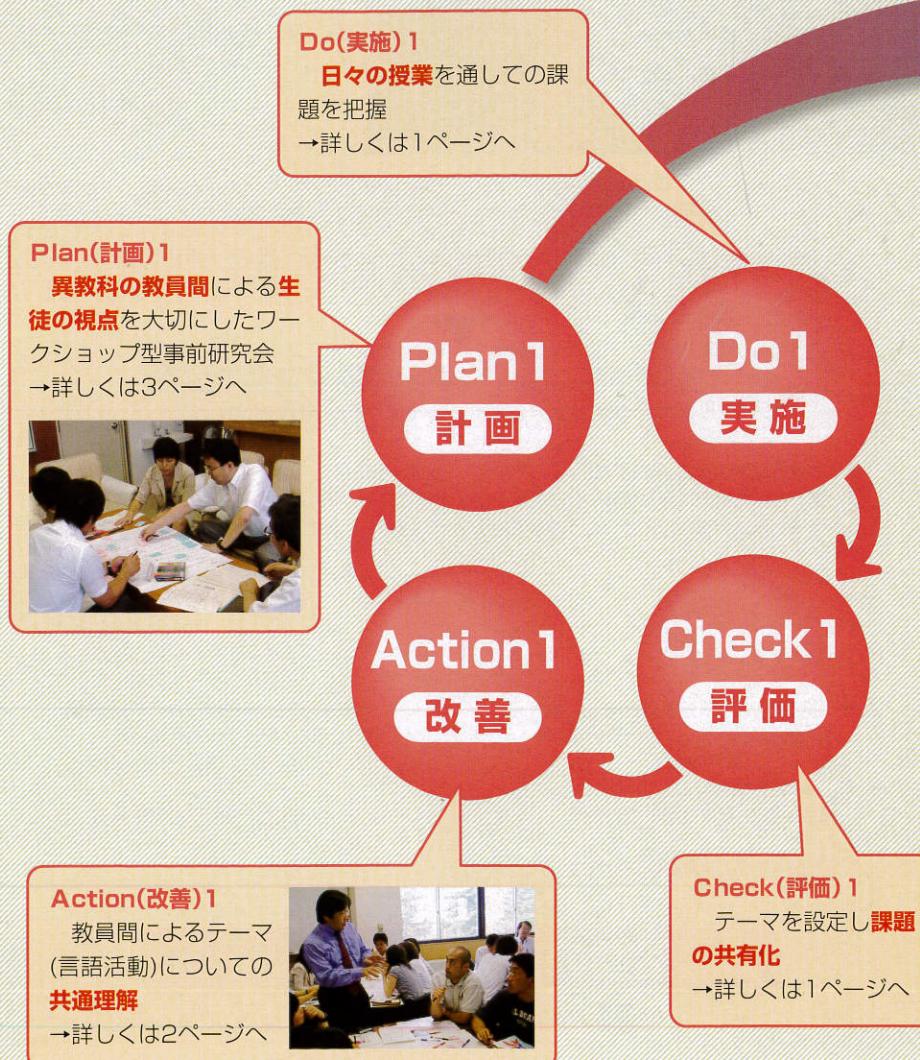
### 言語活動の充実 (思考力・判断力・表現力)

## 天童高校に学ぼう！

# 創造性・協働性・合理性が高まる 授業研究の実践

生徒の実態を基に異教科の教員で授業を語る！

「教科の壁」「教員の多忙感」という全県的な課題の解決と自校で設定したテーマの実現に向けた取組みが天童高校で始まっています。日々の授業の生徒の実態を大切にするという視点からDo(実施) Check(評価) Action(改善) Plan(計画) というサイクルで研究を進めました。また、異教科の教員間でワークショップ型の事前研究・事後研究にも取り組みました。それにより、教員の創造性と協働性、そして、校内研究会の合理性が高まりました。



Do1  
実施

## 実践のためのキーセンテンス

## 日々の授業の課題を大切にする

## 概要

授業研究の主たる目的は、教員の授業改善と指導力の向上です。したがって、授業研究を実施するにあたって最初にすべきことは、授業改善と指導力の向上のために解決しなければならない課題を明らかにすることです。

天童高校では、授業者である教員が、生徒一人一人の進路の実現のために、日々の授業においてどのような課題を抱えているのかについて、丁寧に集約しました。



「日々の授業の課題は、日々の教員の言葉に表れる。」  
という視点をもって、研究会や会議など形式や進行が決まっている場だけではなく、普段の教員の声に耳を傾けている。

## 『課題を丁寧に集約する。』とは?

天童高校の特徴としては、

1. 教務主任が、日々の教員の声に耳を傾けたり、授業研究会で話し合われた内容を集約したりして、教員が抱えている課題を全体に知らせる。
2. 校長の学校経営方針を受け、教務主任（ミドルリーダー）を中心とした教育課程編成のためのプロジェクトチームを組織し、課題について協議を行う。

Check1  
評価

## 実践のためのキーセンテンス

## テーマを設定し課題を共有する

## 『教務主任を中心に』とは?

いわゆるミドルリーダーに該当する、教務主任や学年主任が中心になり、校内で「〇〇に取り組んでみよう！」と発信している。トップダウンではなくボトムアップないし、ミドルアップダウンの発想に立つことで、教員間に、より主体的な雰囲気が生まれる。



ミドルリーダー、特に教務主任のリーダーシップの下、全教員共通の授業改善のテーマが設定されている。

## 概要

課題を把握しても、出された課題は多岐にわたり、いよいよ課題解決に向けた取組みを行おうとした際に、教員は何をどのように行えばよいかイメージできません。

天童高校では、集約した課題をそのままにせず、教務主任が中心になり、学習指導要領のポイントを考慮に入れながら、多角的に整理・分析しました。そして、授業改善につながる共通のテーマ「『各教科等において、言語活動の充実を図る』—各教科等で批評、論述、討論、発表などの学習を充実させる—」を設定しました。

Action1  
改善

## 実践のためのキーセンテンス

## 設定したテーマについて共通理解を図る

## 概要

課題が明らかになり、そこから授業改善のテーマを設定しました。そのテーマに基づいて、各教員は日々の授業を行っていきます。しかし、テーマに対する具体的なイメージが各自違っている場合が多いようです。そうなると、学習活動や指導方法などに一貫性がなく、教科によるばらつきが出てしまいます。

天童高校では、各教科等の日々の授業で、テーマ（言語活動）について具体的にどのような学習活動に取り組み、どう指導をしていくかについて考えを出し合うことにしました。そこで、鳴門教育大学教授・村川雅弘先生と、中村学園大学講師・田村知子先生を招聘し、「授業改善研修会」を開催しました。教員の声をできるだけ多く反映させるために、ワークショップを取り入れた研修としました。

## 研修会の実際

## 研修のねらい

同教科の教員同士が、本校のテーマに対する具体的なイメージを共通にもつ。

## 事前の準備

- 1. 班編成 教科ごと4~6人
- 2. 今後授業で扱う単元等の単元計画を拡大コピーし模造紙の真ん中に貼ったもの
  - 付せん紙
  - 黒のサインペン
  - 多色のフェルトペン

右写真参照

## 実際に向けたポイント



## 研修の流れ

1. 教務主任による「本校で設定したテーマ」についての確認
2. 村川雅弘先生による「新学習指導要領が目指す言語活動の充実」についての解説
3. ワークショップ
  - (1) 教科ごと準備した単元計画案を確認し、同教科の教員間で言語活動を取り入れられる学習場面を考える。
  - (2) その場面での指導上のポイントや留意すべき点などを考え、各自が付せん紙に書く。
  - (3) 同教科の教員間で、書いた付せん紙に一言説明を加え、単元計画案のあてはまる箇所に貼る。
  - (4) 貼った付せん紙を仲間分けし、見出しを付ける。
  - (5) 構造化を図り見出しを付けたグループ間の関係性を明らかにする。
  - (6) 班（教科）ごと話し合われたことを報告する。

ワークショップを始める前に、テーマについての再確認及び言語活動についての共通理解を図る。

ワークショップの経験のある人が全体コーディネーターを務める。（経験者がいない場合は、外部の講師に依頼することもある。）

## 参加した教員の声

教科内で話し合いをする機会が不足していたことに気付いた。

他教科の先生の話が興味深く勉強になった。

教員も顔を突き合わせて話し合わないと「分からぬ」「理解できない」「良い方向は目指せない。」ことが分かった。

経験と勘だけを頼りに教育活動をやってきたことに気付いた。30年間教職に携わってきたが、教育実践の整理体系化（PDCA）の必要性を痛感した。

この実践に  
学ぶ!

テーマを設定するだけにとどまらず、具体的にどのような手立てを講じて、日々の授業に取り組んでいくのかを共通理解している。



▲ 他教科等の報告を聞いて共通理解を図る。

## 実践のためのキーセンテンス

Plan1  
計画

## 異教科の教員が、生徒の視点に立った事前研究を行う

## 概要

授業力向上の鍵を握るのは、教師一人一人の授業改善です。日々の授業づくり(教材開発や教材研究などの事前研究)をいかに充実するかが重要となります。そこで、授業を参観し事後研究を行う授業研究会に加え、指導案の作成に向けた実質的かつ合理的な事前研究が必要になります。

天童高校では、短時間で生徒の実態を踏まえた検討ができるように、60分～70分の時間限定で、異教科の教員による事前研究会を実践しました。異教科の教員が集まることで、各教科等の授業で見られる生徒の実態や、どのような言語活動が実践されているかなどを確認することができます。また、異教科(該当教科について専門外)であるかゆえに、初めて学習する生徒の視点で意見や考えを出すことができます。

## 事前研究会の実際

## ねらい

指導案(単元計画)作成初期の段階で、異教科の教員が生徒の視点に立った意見や考えを出し合い、授業改善につながる事前研究を行う。

## 事前の準備

- 1 班編成 異教科の教員同士で4～6人  
 2 □ 単元計画を拡大コピーし四つ切り用紙の真ん中に貼ったもの  
 付せん紙  
 黒のサインペン  
 多色のフェルトペン

右写真参照

## 会の流れ

- 授業者が「単元計画」作成の意図を説明し、現段階での授業者の課題や悩みについて共通理解を図る。
- 事前研究会へ参加した異教科の教員は、授業者の課題を受けて課題解決のための具体的なアイディア(手立て)を、言語活動という視点も考慮に入れながら付せん紙に書く。(生徒の学習活動に関するアイディアは青色の付せん紙に、指導上の留意点や支援に関するアイディアは赤色の付せん紙に記入する)
- 一言説明を加えながら、書いた付せん紙を単元計画案の該当箇所に貼る。
- 同じ内容の付せん紙を仲間分けし、見出しを付ける。
- 出されたアイディアを「単元計画」にどう生かしていくかを検討する。
- 班ごと話し合ったことを報告する。
- 授業者から一言感想をもらう。

## 参加した教員の声

- 異教科の先生の考えは参考になった。
- 異教科で行うと生徒の視点で意見が出され、生徒の声を聞けるような気がした。
- 事前研究会をやると研究授業が楽しみになった。



この実践に  
学ぶ!  
生徒の実態(初めて学習する生徒の気持ちや思考過程など)を重視するために、異教科の教員間で事前研究を行っている。

## 実際に向けたポイント



授業者が作成した単元計画を準備できない場合は、教科書の単元計画をコピーし、それをたたき台にしてほしい。  
 あくまで、授業者に負担感をもたせないように授業者の準備の進度や意向を最優先する。

初めて該当単元を学習する生徒の実態(気持ち)を重視するために、生徒の視点でアイディアを考える。

様々なアイディアが出されるが、取捨選択等の最終的な判断は授業者に委ねる。

## 授業者の声

- 異教科の先生の素朴な疑問点が聞かれて、生徒の視点で授業を考えることができた。
- 異教科の先生の意見や考えなどを聞いて、これまで自分の授業実践を点検することができた。



## 授業公開の実際

## 事前の準備と授業公開までの流れ

- 「授業公開シート」を準備する。
- 「授業公開シート」に、授業者が必要な情報(授業者の思いや事前研究会で話し合われた内容など)を記入する。
- 事前に増し刷りして、指導案と一緒に参観者へ配る。(できるだけ指導案や「授業公開シート」に目を通せるように早めに配ることが望ましい。)
- 参観者は授業を見ながら気付いたことを「授業公開シート」に直接記入したり、授業後振り返りながら記入したりする。
- 参観後、記入した「授業公開シート」を回収する。
- 参観者全員分のシートを、事後研究会へ参加する人数分増し刷りして配る。

## 参加した教員の声

異教科の先生が行っている授業の進め方や指導方法が大変参考になった。

異教科の教員にとって「授業公開シート」があると、授業を見る視点が明確になりました。

## 実際に向けたポイント

下図のような「授業公開シート」を研究主任や教務主任が準備しておく。

校内研修用 授業公開シート	
実施日・時間	対象クラス
授業担当者	男・女
教科・科目	年
本日の狙いやポイント	予告記入欄
説明や備考等の工夫	報告コメント記入欄
生徒を対象に貼り付ける工夫	
授業を通して学力向上させる工夫	
問題・教科書等の活用	
力・表現力・創造性向上のための工夫	
その他工夫	

授業者が参観者に特に聞きたい事項

授業者が聞きたい項目	参観者の経験・意見
教科のねらいを達成させるための教科手順でいかがって生後の様子はどうだったか。	

※ 記入の上、授業者あて返信お渡し下さい。



漠然と授業を参観するのではなく、授業を見る視点を明確にしている。



▲ 共通の視点をもって、参観者も生徒の様子を観察している。

## 実践のためのキーセンテンス

## 「授業公開シート」を使って、授業を見る際の視点を共有する

## 概要

授業を参観する際は、授業を見る視点を明確にする必要があります。ただ、漠然と授業を眺めていても適切にその授業を評価することはできません。事前研究会で話し合われたことや、その時の授業者の課題などを再確認し、それらを参観する際の視点としていきます。そうすることで、参観する側に共通の視点が生まれ、それに添って事後研究会でも協議することができます。

天童高校では、授業者の思いや事前研究会で話し合われたことなどを基に、「授業公開シート」に授業を参観する際の視点を表しています。これがあると、事前研究会に参加できなかった教員も、共通の視点をもって授業を参観し、事後研究会でも協議に参加しやすくなります。

## 授業公開の実際

## 実際に向けたポイント

下図のような「授業公開シート」を研究主任や教務主任が準備しておく。

授業公開シート	
実施日・時間	対象クラス
授業担当者	男・女
教科・科目	年
本日の狙いやポイント	予告記入欄
説明や備考等の工夫	報告コメント記入欄
生徒を対象に貼り付ける工夫	
授業を通して学力向上させる工夫	
問題・教科書等の活用	
力・表現力・創造性向上のための工夫	
その他工夫	

授業者が参観者に特に聞きたい事項

授業者が聞きたい項目	参観者の経験・意見
教科のねらいを達成させるための教科手順でいかがって生後の様子はどうだったか。	

※ 記入の上、授業者あて返信お渡し下さい。

Check2  
評価

## 実践のためのキーセンテンス

## 異教科の教員間による事後研究会で、生徒の視点から改善策を考える

## 概要

「話したいけど話せない。」雰囲気…。会議や協議会などでよくある光景です。本来であれば、参加者が侃々諤々と意見を戦わせる場になるはずですが、なかなかそうはいきません。事後研究会においても、このような雰囲気にならないよう、参加した教員一人一人の意見や考えが尊重され、互いに学び合えるようにすることが必要です。

天童高校では、異教科の教員によるワークショップ型事後研究会を開き、参加者全員の意見を出せるように工夫しました。また、授業の善し悪しに特化した協議ではなく、本時の授業の課題に対する改善策を考えられるようにしました。

## 事後研究会の実際

## ねらい

異教科の教員間で、生徒の視点に立った協議を行い、授業改善につながる様々なアイディアを得る。

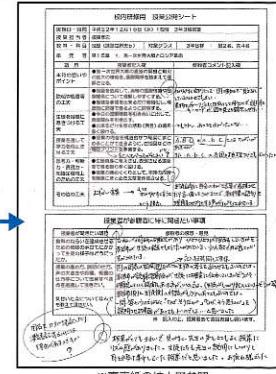
## 事前の準備

- 1 編成異教科の教員同士で4~6人
- 2 指導案を拡大コピーし四つ切り用紙の真ん中に貼ったもの
  - 付せん紙
  - 黒のサインペン
  - 多色のフェルトペン
  - 増し刷りした参考者の「授業公開シート」

## 会の流れ

- 1 増し刷りした他の参考者の「授業公開シート」と自分の書いたシートを比較する。
- 2 各自分が考える参考した授業の成果と課題を付せん紙に記入する。(成果は赤色の付せん紙、課題は青色の付せん紙)
- 3 成果と課題を出し合い仲間分けをし、見出しを付けて、本時の成果と課題を確認する。
- 4 仲間分けされた課題についての改善策を考え、黄色の付せん紙に記入する。
- 5 付せん紙に記入した改善策を出し合い、分類・構造化してみる。
- 6 班内で意見交換をする。
- 7 班ごとに話し合われたことを報告する。
- 8 授業者が感想を述べる。

## 実際に向けたポイント



参考者全員の「授業公開シート」があるので、事前研究会に参加しなかった教員も、これまでの課題を共有し視点に添った協議ができる。

協議の内容が授業の善し悪しで終始することなく、課題の改善策について協議することで、各自の授業改善に役立つ。

## 参考した教員の声

- いろいろな意見があって気付かされた点が多い。世代や経験のあるなしに関係ない。
- 他の人と話すことにより、授業テクニックが磨かれ、とてもプラスになった。他人力もすごいと実感した。

## 授業者の声

事前研究会の指摘を受けて通常と異なる視点で授業を考えることができた。異教科の先生の考えを聞くことができ、たくさんの発見があった。大変参考になった。

「授業公開シート」を使って、  
授業を見る視点=協議の柱を明確にし、異教科の教員間で事後研究会を行っている。



5

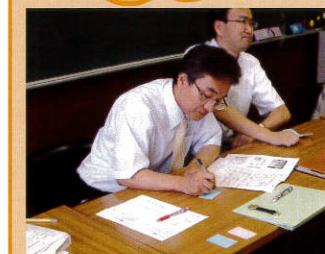
## まとめ(教員の声)

## 教員の創造性

多様な視点が得られることで、自分の授業をじっくり見つめ直すことができた。

自分の授業で、テーマを意識した言語活動(ディベート、スピーチ、書かせて発表など)を取り入れるようになった。

他教科の授業内容や指導方法に触ることは自分の教科にも大変役立った。



▲ 教員の学ぶ意欲は、校長・教頭の自ら学ぼうとする姿に触発される。

多様なアイディアが出され、それを自分の授業に生かしていくことがポイントです。

## 教員間の協働性

自分の教科では「分かって当然。」という気持ちがあったが、異教科の先生から見ると、なかなか分かりにくい点があることに気付いた。

同じ教科だと得意な人の集団になり、生徒の実態に合わない計画も通ってしまうことがあるが、異教科では、生徒の視点での意見が出るので、大変よい。



「異教科の教員の意見や考えは、生徒の声に通じている。」と感じている点がポイントです。また、校長や教頭そして教務主任が、教員間の前向きな雰囲気をつくっている点もポイントです。

6

## 授業研究会の合理性

教材研究にもっと時間がとれるような学校のゆとりがほしい。

取組みの中身はよいが、多忙な中での負担も大きい。

教員の仕事が、授業や部活以外にもこんなにあるのかと驚いている。もっとスリム化して教材研究や研修のできる時間があればよい。

事前・事後の研究会の時間設定はもちろんのこと、年間を通して、授業研究会をどのように設定していくか、意図的・組織的に計画を立てることがポイントです。

## 教頭先生の言葉より



私たち高等学校の教員は、いわば教科の専門家です。その専門家が生徒によかれて思って行っていること(教材の準備や指導方法など)は、一人一人の生徒にとって、一体どう評価されているのでしょうか。もしかしたら、その教科を苦手としている生徒は、「まったく分からない。」「ますます分からなくなってしまった。」などと思っているかもしれません。

私たち教員は、そういう意識を常にもつ必要があると思います。だからこそ、あの子たちの感覚を大事にしなければならないのではないかでしょうか。